

Mosaico

Periódico de la Academia de Ciencias y Literatura de Mérida de Yucatán.

(s) Mérida: Gerónimo del Castillo, 1849-1850.

T. 1, no. 1-48 (1849-1850); 379 p.

(Imp. dirigida por Joaquín Castillo Peraza).

20 x 14 cm. Prospecto e índice.

Publicación quincenal. Las fechas de inicio y término (12 oct. 1849 - 17 ago. 1850) fueron tomadas del prospecto y del último artículo fechado. Aunque en el prospecto se ofrecía publicar cuadernos de 24 páginas, cada entrega constó generalmente de 8 páginas impresas a 2 columnas. Como material complementario incluye prospecto e índice de materias. En la colección de la Hemeroteca Nacional *el Mosaico* está encuadernado con un impreso titulado "Oración fúnebre del Illmo. Sr. Dr. y Mtro. D. Ignacio Montes de Oca y Obregón" (3 ago. 1878) que, desde luego, no forma parte del periódico.

La suscripción costaba 2 reales por entrega y se aclaró que el periódico se publicaría cuando se reuniese el número suficiente de suscriptores. Se distribuía en la imprenta.

El presidente de la Academia de Ciencias y Literatura de Mérida era Gerónimo del Castillo, quien fungió como editor del periódico, mientras que Vicente Calero Quintana es considerado en las obras consultadas como cofundador. El Mosaico publicó versos de Joaquín Castillo Peraza (J.C.P.), Mariano Trujillo, Luis Gutiérrez, Pedro Ildefonso Pérez, Wenceslao Rivas, Alonso Aznar Pérez (A.A.P.) y remitidos de la poetisa española Robustiana Armiño de Cuesta, al igual que discursos y artículos de Ignacio Vado, Gerónimo del Castillo, Vicente Calero (V.C.), Tomás Aznar Barbachano, Mariano Brito, José García Morales, Gregorio Cantón, Justo Sierra O'Reilly, José Antonio Cisneros, "Don Gil de las calzas verdes [Manuel Barbachano y Tarrazo], Fabio" [Fabián Carrillo Suaste] y "Benjamín", órgano de la Academia de Ciencias y Literatura de Mérida que se propuso fomentar la instrucción pública y " ... reunir en una colección, bien coordinada, las obras de los socios, que en ciencias, literatura y artes son el objeto de las enseñanzas, ya para imprimir las lecciones originales de los profesores, ya para que encargándose éstos de escribir disertaciones a propósito se dé más variedad, ornato e interés a las materias que parezcan áridas". El Mosaico publicó además artículos sobre filosofía y legislación, discursos de los socios, las estrofas de un Himno Nacional con letra de Andrés Davis Bradburri y música de Vers y la poesía titulada "Himno a la Patria", escrita por Félix Maria Escalante después de la invasión norteamericana.

Barberena PerCient, p. 14.

Bayuc, p. 281.

Civeira Herriyuc, p. 53.

Dicc Mex, t. 1, p. 339.

Enc Yuc, t. 5, v.p.

García HistLit, t. 2, p. 51, 147, 221, 223.

Hist Gral Mex, t. 2, p. 1043.

Menéndez PreY, p. 14.

Pérez PreC, p. 18.

Pérez YucT, t. 1, P. 306; t. 2, p. 40, 49.

Porrúa Dic, t. 1, p. 441, 542.

Ruiz CatScud, p. 69, 83.