

## Diario del gobierno de la República Mexicana

(d) México: [s.n.], 1846-1847.

T. 1, no. 1-28 (lo. - 28 feb. 1846).

T. 1, no. 1-154 (lo.'mar. - 6 ago. 1846).

T. 2, no. 1-147 (7 ago. - 31 dic. 1846).

T. 3, no. 148-207 (lo. ene. - 4 mar. 1847)\_

T. 4, no. 1-183 (5 mar. - 12 sept. 1847).

Imp. del Águila dirigida por José Jimeno, lo. feb. - lo. abr. 1846; dir. por B.

Conejo, 8 jun. - 26 feb. 1847; dir. por Juan R. Navarro, lo. abr. - 12 sept.

1847).

33 x 21 cm.; 59 x 46 cm.; 58 x 42 cm.; 49 x 34 cm. Alcances, suplementos y folletín.

Publicación diaria. Constituye una nueva época del *Diario del gobierno de la República Mexicana* iniciado en 1835 con el título *Diario del gobierno de los Estados Unidos Mexicanos*. Del lo. de marzo al 6 de agosto de 1846, la publicación cambió de título a *Diario oficial del gobierno mexicano*. El 7 de agosto del mismo año retomó el título de febrero. Cabe señalar que se inició la numeración de tomos y entregas como sí se tratara de una publicación nueva, pues además publicó una introducción distinta a la del lo. de febrero de 1846. Cada ejemplar constó de 4 páginas impresas a 2 columnas del lo. al 28 de febrero de 1846 y a 5 columnas del lo. de marzo de 1846 al 3 de marzo de 1847; a partir del 4 de marzo de 1847 se redujo a 4 columnas, con el mismo número de páginas por ejemplar. Como material complementario publicó alcances a los números 39 y 69 del tomo 2, así como suplementos a los números 148, 169, 176 y 177 del tomo 3. Del lo. de marzo de 1846 al 29 de enero de 1847 publicó un folletín en el que se incluyeron las novelas y obras históricas siguientes: *El padre Goriot*. Historia parisiense, de Balzac, proporcionada por los redactores de *La Época*, periódico editado en la misma imprenta del Diario; *Rosa*, de Arsenio Houssaye; *Trilby o el Duende de Argail*, de Carlos Nodier; *Los favoritos de la luna*, traducida del *Feuilletoniste*; *Maneta o El gabinete negro*, de León Gozlán; y *Gerfaut*, de Carlos Bernard, *La Santa Alianza, los ingkses y los jesuitas. Su sistema político respecto de la Grecia de los gobiernos constitucionales y de los acontecimientos actuales*; *Conos y genoveses* de Vannina de Orriano; *Gionata. El violinista*, de los que no se consignan autores, *Memorias de un médico* de Alejandro Dumas y Carolina, traducida especialmente para el Diario oficial.

La imprenta que se hizo cargo del Diario del gobierno era dirigida por José Jimeno, y al parecer dejó de estar bajo su responsabilidad del 2 de abril al 7 de junio de 1846, pues en esas fechas no se consignó su nombre. Del 8 de junio de 1846 al lo. de marzo de 1847 Bonifacio Conejo se hizo cargo de la imprenta, pero a partir del 2 de marzo dejó de aparecer su nombre, lo cual puede significar que la impresión del periódico quedó sin director fijo hasta el lo. de abril del mismo año, fecha en la que Juan R. Navarro se hizo cargo de esta labor hasta el fin de esta etapa del Diario. Los redactores señalaron en su introducción al tomo 1 (lo. feb. 1846) que los cambios hechos a la publicación también habían obligado a disminuir su precio a 10 reales mensuales para la capital y 12 para fuera, libre de porte; este precio se mantuvo del lo. al 28 de febrero de 1846; del lo. de marzo de 1846 al 12 de septiembre de 1847 el precio de la suscripción mensual fue de 18 reales en la capital y 20 reales libre de porte fuera de ella. Los datos sobre la forma de distribución del periódico empezaron a aparecer a partir del lo. de marzo de 1846: se hacía llegar por suscripción en la alacena de Antonio y Cristóbal de la Torre, esquina de los Portales de Mercaderes y Agustinos, y

en la imprenta donde se formaba. Fuera de México lo distribuyeron en Aguascalientes, Antonio Arenas; en Chihuahua, José María Irigoyen, en Córdoba, José María de la Llave; en Guadalajara, Manuel Pérez Vallejo; en Guanajuato, Vicente Rodríguez; en Jalapa, M. García Teruel; en León, José María Lobeto; en San Luis Potosí, Andrés Berroeta; en Morelia, Isidro G. Carrasquedo; en Matamoros de Tamaulipas, con el administrador de correos; en Oaxaca con Víctor de la Cruz; en Orizaba, Joaquín G. Terán; en Puebla, Joaquín de las Piedras; en Queretaro, José Rafael Canalizo; en Veracruz, José Pujol y Ester, y en Zacatecas, José María Bárcena. Los números sueltos se vendían en calle de las Medinas número 6 y en las alacenas de Antonio y Cristóbal de la Torre, esquina de los Portales de Mercaderes y Agustinos.

A pesar de que la publicación no consigna nombres de los responsables, según la enciclopedia México a través de los siglos Anastasio Cerecero fungió como redactor durante 1846. El Diccionario Porrúa y Guillermo Prieto, en sus Memorias de mis tiempos, indican que Agustín A. Franco se encargó de la redacción del Diario después de hacer lo mismo en Don Simplicio. Henry Lepidus asienta, pero sin mencionar la fecha exacta, que el editor en jefe de esta publicación fue Isidro Rafael Gondra. El Diario del gobierno publicó comunicados de Antonio Bonfila, Pomposo Gómez, Antonio Garay, Joaquín Velásquez de León, Pedro María Anaya, Antonio López de Santa Anna, J. N. Espinosa de los Monteros y José María Ortiz Monasterio; entre las colaboraciones literarias se encuentran trabajos de Juan Eugenio de Hartzenbusch y traducciones de obras de Lamartine y otros folletines, debidos a Eugenio de Ochoa y Antonio María de Ojeda. Contiene el periódico anuncios sobre venta de casas, haciendas y potreros; avisos de la administración de correos, de librerías, publicaciones, clases de francés, vacunas, coches para Tlalpan y Coyoacán y sobre la entrada y salida de buques. En la introducción de febrero los redactores de la publicación mencionan que los cambios realizados obedecían a la premisa de que un diario oficial debía ofrecer las providencias del gobierno y los documentos que daban idea del estado político del país. En esta etapa se planeó ofrecer más baratos los ejemplares y los redactores señalaron que a eso se debía la modificación del tamaño: "hemos resuelto reducirlo a la mitad de su forma primitiva, es decir a pliego y medio de impresión"; la disminución en el tamaño de la publicación también redujo su costo, pero algunos de estos cambios no duraron mucho tiempo. A partir del 10 de marzo de 1846 la publicación modificó su tamaño y título, y la numeración inició como si se tratara de un periódico distinto, aunque este cambio sólo duró 6 meses, después de los cuales volvió a tomar su título original. La Crónica del Diario oficial señala que a raíz de la asonada de la Ciudadela se depuso a José Joaquín Herrera y se nombró presidente interino al general Mariano Paredes Arrillaga a principios de 1846. La administración de Paredes, que se dedicó a cuidar el gasto del gobierno y a hacer los preparativos para la inminente guerra con Estados Unidos, continuó la publicación de este órgano de información del gobierno. El Diario presentó diversos cambios de formato y diseño del título, así como de tamaño; contó con diversas secciones, en la titulada Parte oficial presenta información de los Ministerios de Guerra y Marina, de Instrucción, de Hacienda, de la Sargentía mayor de la Plaza de México, Alumbrado público y Partes policíacas; también incluyó entre sus páginas información general, remitidos, documentos, datos sobre los estados y una sección de Avisos. Al cambiar de título, el Diario respetó las secciones anteriores e introdujo otras como Exterior, en la cual se daban a conocer artículos publicados en otros periódicos sobre algún problema en particular; Religión, que ofrecía información de este carácter y además incluía el santoral y las festividades religiosas; Instrucción Pública, con artículos sobre la educación en México y otros países; Mosaico, sección dedicada a la literatura, las ciencias y el arte. La Parte editorial comentó la pugna entre los grupos liberales y monarquistas, desarrollada en la prensa de la época; las noticias sobre otras publicaciones y algunos comentarios sobre las mismas aparecieron

en la sección Revista de periódicos de la capital, mientras que la Parte mercantil versaba sobre la entrada de productos por el puerto de Veracruz y asuntos relacionados con el comercio, y en la sección titulada Marina se ofrecía información sobre la entrada y salida de buques. Es importante insistir en que el Diario contó con dos tomos 1; uno sólo abarcó el mes de febrero, mientras que el otro fue de marzo a agosto de 1846; que se conservaron el tamaño y las secciones, a las que se sumaron otras nuevas, y que se introdujeron circulares y cuadros estadísticos militares. El periódico también publicó informes sobre la guerra con los Estados Unidos y sonetos contra los invasores. Por medio de esta publicación se puede conocer día a día el estado de la guerra entre México y Estados Unidos. El 12 de septiembre de 1847 el Diario publicó su último número, formado por 2 páginas con descripciones sobre la entrada del ejército norteamericano a la ciudad de México. Según la Crónica del Diario oficial existe un vacío desde el 13 de septiembre hasta el 17 de octubre de 1847, víspera del inicio de la publicación de El Correo nacional. El Catálogo de la Colección Lafragua hace referencia a un alcance al número 177 (30 ene. 1847) de la publicación.

En la miscelánea 103 se encuentran algunos ejemplares de la publicación, números del tomo 4, correspondientes a 1847.

Charno Latín, p. 332-333.

Delgado Monarquía, p. 62.

Dia Ofi, p. 38-39, 91.

Enc Mex, t. 6, p. 3661.

Moreno CatLaf, 5258.

Novo 450, p. 170.

Porrúa Dic, t. 1, p. 1111.

Prieto Mcm, p. 383.

Riva MexSiglos, t. 8, p. 153, 156.

Samponaro, Frank N. "Mariano Paredes y el movimiento monarquista mexicano en 1846". En *Histmia mexicana*, v. XXXII, no. 125 Gul. - sept. 1982), p. 39-54.