

## La Constitución social

*Periódico de política, religión, literatura y anuncios*

(d) México: Juan E. Pérez, 1868.

T. 1, no. 1-193 (20 abr. - 30 nov. 1868).

(Imprenta de La Constitución social).

il.; 51 x 39 cm, 39 x 39 cm. Folletín.

Publicación diaria que aparecía a las 7 de la mañana, excepto los domingos; se entregaba "sin demora a los lectores" en los domicilios particulares. Cada ejemplar consta de 4 páginas impresas a 5 columnas. Informó a sus lectores que repondría el folletín "La Mujer" de Severo Catalina y publicó otro de "Sor Juana Inés de la Cruz", que no tiene la colección de la Hemeroteca Nacional.

La imprenta se ubicaba en la 4a. calle de la Providencia número 2. El precio de la suscripción era de 2 pesos en la capital y, 2.50 fuera. El número suelto valía 9 centavos. Los lugares de suscripción en la ciudad de México eran: la Librería del señor Morales, Portal de Agustinos-Librería del señor Buxó, Portal del Águila de Oro; Librería del señor Romero, calle del Coliseo Viejo; Librería del señor Aguilar, 1a. de Santo Domingo, y en la papelería de los señores Delanoé Hermanos, calle del Refugio. En los estados: "en la casa de nuestros [51] corresponsales", cuya lista se publicaba quincenalmente.

Los responsables de la publicación fueron Miguel Rodolfo (20 abr. - 26 mayo 1868) y Juan E. Pérez (28 mayo - 30 nov. 1868). Algunos colaboradores fueron: M. P. (Manuel Peredo), José Selgas, J. M. R. (José María Ramírez), Rafael Dondé, Francisco Comprodón, Rogelia León, Manuel Acuña, Severo Catalina, Pablo Macedo y "Varios amigos de la justicia". Reprodujo artículos de Pantaleón Tovar y Eloísa Carrere. Publicó anuncios de impresos, librerías, imprentas, almacenes, médicos, profesores, fotografías, cafés, neverías, fondas, venta de pianos, colegios y salidas y entradas del ferrocarril de Chalco. Periódico conservador, de tendencia moderada. En el prospecto propuso unir a los mexicanos para tratar de olvidar los rencores pasados y acabar con las discordias y que privase el patriotismo. Henry Lepidus lo considera el vocero del partido conservador. Defendió las ideas constitucionalistas y, de acuerdo con su lema, se dedicaría a la política; sobre este tema dio a conocer los siguientes artículos: "Amnistía y confiscación", "José Zorrilla. El drama del alma y el partido conservador", de C. O., "El Ateísmo y el progreso" "Apuntes para escribir la historia de los proyectos de monarquía en México, desde el reinado de Carlos III hasta la instalación del Emperador Maximiliano" por J. Hidalgo. Bajo el tema de la religión, publicó: "Algunos recuerdos de la antigüedad cristiana del Oriente" "El progreso por la religión, primera conferencia", y la "Prensa católica" de J. L. Pérez. En literatura publicó el extenso poema de Eloísa Carrere "Al elocuente y modesto orador sagrado, Dr. José Agustín Escudero: oración dominical", y los poemas leídos con motivo de "Los funerales de José Ignacio Durán" (9 mayo). Dividió la información en las siguientes secciones: Editorial, Extranjera, Noticias sueltas y de los estados, Literatura, Remitidos, Religiosa, Empresas de servicios, como diligencias, el correo y las líneas de vapores; Documentos parlamentarios, Diversiones públicas, en la que se informaba de las funciones de teatro y del circo Chiarini, y Anuncios. Reprodujo las Crónicas parlamentarias publicadas por Pantaleón Tovar en el periódico *El Siglo diez y nueve* y otros artículos de los periódicos *El Monitor republicano*, *El Globo* y *El Diario de la Marina*. Se suspendió la publicación por el traslado de la imprenta y la administración a un lugar más céntrico de la ciudad de México.

La Constitución social . En La Iberia, t. 4, no. 403 (30 jul. 1868), p. 3.  
Lepidus Periodismo, p. 430.  
Porrúa Dice, t. 3, p. 2403-2404.  
Ruiz CatScud, p. 147.  
Torres Periodismo, p. 228.

mcc