

## El Cometa

Semanario de política, agricultura y artes.

(w) Oaxaca: [s.n.], 1842-1843.

T. 1, no. 1-49 (23 ene. 1842 - 2 mayo 1843); 191 p.

(Imp. por Fernando Ortega, 23 ene. - 26 dic. 1842; imp. por Valdés y Ortega, lo. ene. - 2 mayo 1843).

12 x 21 cm. Alcance y suplemento.

Periódico semanal que se publicaba los domingos, aunque a partir de febrero de 1843 apareció de manera irregular. Sufrió dos suspensiones temporales: del 9 de mayo al 3 de septiembre de 1842 y del 11 de abril al 2 de mayo de 1843. Cada entrega consta de 4 páginas impresas a 2 columnas. Como material complementario presenta un alcance y un suplemento (21 x 15 cm.) al número 33 (29 dic. 1842).

La dirección del impresor Fernando Ortega era calle del Peñasco número 5; la de Valdés y Ortega no aparece registrada en la publicación, pero al parecer era la misma (*vid. El Centinela*). Inicialmente cada pliego costaba 1 real de plata, pero a partir de septiembre de 1842 el precio de la suscripción cambió a 4 reales mensuales y 5 reales franca de porte en los demás distritos. Se distribuyó por suscripción en la oficina de la imprenta, en la tienda de Víctor Cruz ubicada en la calle del Correo y en la encuadernación de libros de don Florentino Muscientes; en Tehuantepec lo distribuyó Manuel Lazo y en el resto de los distritos, los señores prefectos.

El epígrafe del semanario fue: "Se debe desear libertad sin desenfreno, religión sin fanatismo, creencia sin superstición, filosofía sin ateísmo, igualdad política sin saturnales, obediencia sin servilismo, paz sin debilidad, y quietud sin apatía" (Segur). Publicó comunicados de Marcelo Molina, José María Tomel, Antonio López de Santa Anna y José Manía Bocanegra; colaboraciones de Galli, Ignacio Sierra y Rosso y Pedro Pesado, así como poesías de M. Jimenos y "Corili" [Cirilo Silva Sámano]. Contiene anuncios sobre una sastrería, empleos, venta de tinta y libros y utensilios para los sellos usados por los jueces de paz. Se llamó *El Cometa* porque sus editores querían tener la libertad, como esos astros, de aparecer o desaparecer siempre que les conviniese, "ora por capricho, ora por falta de voluntad"; anunciaron "en dos palabras. Que no se separarían en absoluto "de las máximas que forman el epígrafe puesto al frente de este periódico", y prometieron "escribir en todos y cada uno de los números del semanario sobre agricultura y artes para extender los conocimientos necesarios para campesinos y artesanos". El prospecto, publicado en el *Diario del gobierno de la República Mexicana*, señalaba que no siempre sostendrían las ideas "que están en boga, las del progreso del siglo", advirtiendo que no por ello serían "retrógrados, decididos, ni estacionarlos dignos de compasión". *El Cometa* se organizó en las siguientes secciones: Agricultura, Artes, Interior, Rerrútidos, Política y Miscelánea. La publicación incluye cuentos, anécdotas, fábulas, sonetos, notas históricas y epigramas; gran parte de los artículos fueron copiados de revistas y periódicos como *The Glasgow Mechanic's Magazine*, *La HeTeria*, *El Siglo diez y nueve* y *El Censor*, lo que no disminuye su importancia. Por otra parte, *El Cometa* incluyó textos de contenido político, por ejemplo el discurso pronunciado por Nicolás Bravo en su toma de posesión como presidente provisional de la República y el artículo titulado "Que no haya Federación; clama toda la nación". El periódico apoyo a Santa Anna cuando ocupó nuevamente la presidencia. El último número contiene una poesía titulada "Al Cometa de 1843" de Ehas Gis, originalmente publicada en *El Eco*. El artículo de José T. Estrada sobre *El Cometa* "incluye un índice de contenido. Los editores explicaron que la última suspensión se debió a sus "graves

ocupaciones", mismas que al subsistir determinaron la desaparición definitiva del periódico.  
La miscelánea 20 contiene los ejemplares de la publicación.

"El Cometa. Prospecto". En Diario del gobierno de la República Mexicana, t. 22, no. 2414 (lo. feb. 1842), p. 3.

Estrada, José T. Periódicos y escritores del siglo XIX. El Cometa (1842 1843)". En Bbshcp, 2a. época, no. 396 (lo. ago. 1968), p. 10-11.

Ruiz CatSeud, p. 56, 230.