El Broquel de las costumbres

(c) Oajaca: [s.n.], 1834.
T. 1, no. 1-7 (6 - 27 jul. 1834); 56 p.
(Imp. de Oledo, a cargo del ciudadano Lorenzo Aldeco).
20 x 13 cm. Prospecto.

Con base en los números consultados puede afirmarse que la publicación era bisemanal y aparecía los jueves y domingos. Cada número consta de 5 páginas con numeración progresiva. Como material complementario presenta el prospecto.

El precio de la suscripción era de 1 peso mensual por adelantado, que debía entregarse al señor Benito Sánchez.

El epígrafe decía: "Armis exterrita nullis stijgias omnes demolier artes (Mantuan). Traducción: Aterrada por armas ningunas, todas las artes de la Estigia eran anuladas". En el prospecto se afirma que el periódico estaba a favor de la religión y en contra del liberalismo. El contenido de la publicación es una especie de diálogo entre tres amigos llamados D. Teófilo, D. Decid y D. Lamuel, los cuales tienen sentimientos políticos y religiosos comunes. Este diálogo titulado "La tertulia de D. Teófilo", se proponía, afirma Lucina Moreno, censurar el terrorismo liberal y preconizar una sólida ilustración cristiana.

Moreno CatLaf, 3155. (LAF688)