¿Presión de grupos?

LOURDES BUENO

Colaboración exclusiva para EL INFORMADOR

Para tratar de entender, con conocimiento de causa, las actuales condiciones que prevalecen en el desarrollo de la vida política en nuestro entorno, es necesario recurrir a varias fuentes de información, vasta bibliografía, que desde todos los enfoques, permitan al interesado contar con una amplia y, a la vez, profunda visión del statu quo, y consecuentemente, de la forma de evolucionar de éste, de su comportamiento, del desgaste que en la fricción del movimiento se genera y por qué debe ahondarse en el análisis de sus causas, y no sólo quedarse sobre la espuma, burbujas infladas a fuerza de intereses, cama ficticia del razonamiento.

Saber qué determina el comportamiento de la sociedad, cuál es el papel que en ello juega la persona, la familia y los derechos del hombre. Cuál la diferencia entre sociedad y Estado, cuáles son sus relaciones. Y cuál es el papel que juegan las sociedades intermedias, o grupos de presión como también son llamados: Estos grupos, comunidades aglutinadas por un interés o trabajo común, vinculan a la persona con el Estado, y no forman parte teórica con ninguno de los poderes del Estado, sin embargo, varios de estos grupos, de manera real, se encuentran ligados a ellos; delimitados y orientados, directa o indirectamente con su visión política, con su ejecutar y con la proyección que, específicamente, el Poder Ejecutivo tiene.

Los seres humanos no viven aislados, se agrupan formando sociedades que les permitan lograr sus objetivos de vida; el hombre realiza una serie de actividades en las que reflejan sus inquietudes, con las que contribuye a la satisfacción de necesidades de diversa índole; la persona participando, desempeña actividades que expresan la vida misma y dan sentido a su existencia, y estas actividades que se deben de realizar dentro del orden político, en cambio, no deben estar sujetas al control político. Aparente contradicción, es sin embargo, son la médula del sano quehacer ciudadano; la participación del ser social en células de autogestión en las que la libre expresión sea el común denominador, son fundamentales para que la sociedad en su conjunto y, esto es, el Estado en sí mismo, tenga la posibilidad de la transparencia y permeabilidad saludable que dé cauce a un dinamismo vital y no, por el contrario, a la lenta agonía, en dosis pequeñas, pero mortales.

La conciencia crítica, la responsabilidad individual y social, la búsqueda de soluciones en los diversos ámbitos comunitarios, la prticipación, libre y responsable de las personas y de los grupos, serán, según lo expuesto en "Grupos de presión y partidos políticos en México", Ed. Porrúa, 1992, por el Lic. José de Jesús Martínez Gil, los elementos vitales en la garantía de progreso y de libertad. Este volumen, es un profundo estudio sobre los aspectos más relevantes de la gestación y desarrollo de la vida política de este país, analizando también y como marco de referencia, la vida política en Suecia,

(Sigue en la página cinco)

EDITORIAL

ENTRE LA ESPADA Y LA PARED

El enfrentamiento verbal que se ha generado entre la dirigencia del sindicato de maestros federalizados y las autoridades del gobierno del Estado a partir de la decisión gubernamental para dar pasos concretos en la integración de los dos subsistemas de educación básica y normal toma cauces tortuosos, en particular para los líderes magisteriales.

Se ha iniciado la adopción de acciones de rechazo a la integración, que hasta el momento han sido inocuas, aunque se advierte la posibilidad de aplicar medidas más radicales, como sería la suspensión de actividades docentes, lo que de ocurrir pondría en un serio predicamento al gobierno de Jalisco.

Se ha generado en los últimos días un intercambio de afirmaciones y desmentidos entre las partes involucradas, en torno a los procedimientos utilizados para tomar la decisión de integrar la enseñanza básica. La discusión se ha centrado en buena medida en la descalificación del contrario, mientras que el maestro común, en quien se sustenta el servicio educativo mediante su actividad cotidiana en las aulas, está ayuno de información sobre los alcances de la medida adoptada, ya que ni la autoridad educativa ni el sindicato han desplegado una acción contundente de información detallada, concreta y veraz sobre los efectos de la integración. Lo único que alcanza a percibir el maestro de base, y ésto por el eco que a tal medida han dado los medios de comunicación, es el intercambio de calificativos entre las partes en conflicto.

La integración, independientemente de los procedimientos para su puesta en marcha –que pudieran considerarse cuestionables–, resulta una medida a todas luces, y de acuerdo a lo proyectado, benéfica, en particular para la estructura educativa estatal, que desde siempre ha sido "de segunda" respecto a su homóloga federalizada. Un caso concreto está representado en la construcción de escuelas, que como resultado de un mal convenio signado hace algunos años entre los gobiernos estatal y federal, produjo el que este último se responsabilizara de la construcción de escuelas de preescolar, primarias rurales e indígenas y secundarias técnicas, entre otras, y el Estado del ámbito de las primarias urbanas, preescolar y secundarias generales. Con ésto se fueron marcando cada vez más las diferencias en infraestructura y equipamiento de los planteles que construía el gobierno de la República para el subsistema otrora federal de educación, y el estatal, siempre carente de suficientes recursos económicos.

En términos presupuestales igualmente han prevalecido diferencias significativas, ya que por ejemplo este año el subsistema federalizado dispone para gastos de operación de poco menos de 70 millones de pesos, y la Secretaría de Educación, de apenas 1 millón.

La integración, entonces, se antoja favorable, conforme a los ofrecimientos que ha hecho el gobierno del Estado al defender su decisión, tomada el martes pasado.

El sindicato del magisterio federalizado ha desplegado en los últimos días entre sus agremiados, acciones que han puesto a los maestros prácticamente en pie de lucha, con ánimos para paralizar las escuelas y salir a la calle a protestar.

Sin embargo, fueron convocados este viernes las partes involucradas, por alguien con ascendencia entre ambas, para dirimir sus discrepancias y llegar a acuerdos pacificadores, que habrá de poner en práctica en forma ineludible la dirigencia sindical, ya que no se desean más problemas para Jalisco, y menos aún en un sector tan importante como lo es el de la educación.

Ante ésto los líderes de los maestros federalizados están en una situación sumamente incómoda, ya que difícilmente podrán continuar con su posición de rechazo –so pena de ser amonestados por su dirigencia nacional–, en tanto que habrán de encontrar argumentos convincentes para poder disminuir los ánimos de sus agremiados.

Desde la asunción del actual comité directivo seccional de los maestros federalizados, se recrudecieron las pugnas internas entre los grupos de la disidencia. Los procedimientos de la integración educativa adoptados por el gobierno del Estado vinieron a significar un buen argumento de legitimación, que ahora está siendo arrebatado. Se está pues en una coyuntura difícil, que habrá de resolverse de tal forma que no quede a los ojos de sus representados como perdedor, pero tampoco se cumpla la amenaza de la paralización del servicio educativo y se rompa con acuerdos cupulares a estas horas ya tomados.

La paja en el ojo ajeno

ISAAC PALACIOS MARTINEZ

Colaboración exclusiva para EL INFORMADOR

El juego de la "s", "c" y "z"

La coexistencia de variantes de una misma palabra en los léxicos de la lengua española, sobre todo, en el Diccionario de la Academia, me parece un ameno juego ortográfico, desde la búsqueda de las formas diversas hasta su uso en ejemplos.

Juguemos a eso, lector amigo:

Hemos citado aquí, con s o con z, a gusto, a voluntad, ad libitum, bisnieto o biznieto, seguidos de sus femeninos y sus plurales: bisnieta o biznieta, bisnietos o biznietos, bisnietas o biznietas; bizcocho o biscocho, en número plural bizcochos o biscochos; pesuña o pezuña, en plural pesuñas o pezuñas.

¿Ejemplos? Ejemplos:

1. "Las personas longevas llegan a conocer bisnietos y biznietas".

2. "En la explicación de que 'el bizcocho o biscocho se cuece dos veces', puede uno ver que el verbo cocer con c es irregular por diptongación de su o en ue".

3. "Pueden ustedes escribir -nos dijo el maestro- pesuña con s o pezuña con z".

Hoy añadimos aquí cascorvo o cazcorvo, con sus femeninos y sus plurales: cascorva o cazcorva, cascorvos o cazcorvos, cascorvas o cazcorvas; mezcolanza o mescolanza, en plural mezcolanzas o mescolanzas; sandía o zandía, en plural sandías o zandías; zapote o sapote, en plural zapotes o sapotes; Velásquez o Velázquez (apellido).

¿Ejemplos? Ejemplos:

1. "El Diccionario de la Real Academia Española trae, de 'casco corvo', cascorvo, cascorvo o cazcorvo. El Pequeño Larousse Ilustrado, el de 1986, trae solamente cazcorvo con z".

2. "Según la Real Academia Española, mezcolanza dimana de mescolanza, y este sustantivo, del italiano mescolanza".

3. "Sandía, que también podemos escribir zandía, procede del árabe. Mi maestro Agustín Mateos Muñoz, en su libro Etimologías Latinas del Español, escribe el sustantivo sandía entre las palabras que nos dejaron los árabes en España".

¿Recuerda usted, amigo leyente, el Hai-Kai Sandía de José Juan Tablada? Dice:

Del verano, roja y fría
Carcajada,
¡Rebanada
De sandía!

4. "El maestro Maximino Martínez escribe zapote amarillo o borracho, zapote blanco y zapote prieto en la página 120 de su Botánica, pero sapote blanco en la página 321".

El "zapote prieto" tiene asimismo su Hai-Kai, escrito por Agustín Haro y Tamariz:

Me hace pensar el zapote
que estoy comiendo de día
y a pedacitos, la noche.

Para designar la z, hay cuatro variantes: zeta o ceta, zeda o ceda.

Cenit o zenit. Pero el Diccionario académico de 1992 dice de zenit con z: "poco usado".

Juan Ramón Jiménez, en Platero y Yo, usa cuatro veces cenit con c.

"El hijo del Estado"

MARIA GUADALUPE GARCIA BARRAGAN

Colaboración exclusiva para EL INFORMADOR

Por Hilarión Frías y Soto
1a. de 2 ptes.

Hace ya casi tres lustros que cumplió un siglo "El hijo del Estado", segunda novela del muy culto y antaño conocido escritor y político mexicano, el doctor Hilarión Frías y Soto, la cual apareció por primera vez en las páginas del periódico liberal "El Diario del Hogar", firmada por "Safir" -bisemanalmente, del 1o. de agosto al 22 de septiembre de 1882-. "Safir" es uno de los dos seudónimos usados por Frías y Soto, el otro es "El Portero del Liceo Hidalgo". "El hijo del Estado" también se publicó en libro en 1884, habiendo sido ampliamente leída y discutida. Pero por razones inexplicables pasa al olvido aun en su centuria, y a Frías y Soto, casi tan olvidado como su novela mencionada, se le considera autor de una sola obra del género, "Vulcano" (1862), y de cuadros costumbristas.

¿Por qué se relegó El hijo del Estado a un olvido tan completo? ¿Quién era Hilarión Frías y Soto? ¿Por qué sólo algunos especialistas de la historia y las letras mexicanas del siglo XIX lo conocen?

El doctor Frías y Soto fue un personaje célebre, objeto de controversia en los círculos intelectuales, literarios, periodísticos y políticos del país por el radicalismo de sus opiniones. Nació en Querétaro en 1832, y a los quince años pasó a seguir estudios en la Ciudad de México, donde hizo una brillante carrera de medicina. Desde sus días de estudiante se lanzó al periodismo y comenzó a publicar sus obras literarias. Redactó el periódico "La Orquesta" y colaboró activamente en los principales órganos de la prensa liberal. Fue cofundador del Liceo Hidalgo y miembro distinguido de varias otras asociaciones de letras y ciencias; cultivó diversos géneros literarios, entre los que pueden citarse la poesía y la crítica, además de la historia; se deben asimismo a su pluma notables cuadros de costumbres que aparecieron en la prensa coetánea y un drama muy aplaudido, sin contar sus dos novelas -"Vulcano" y "El hijo del Estado"-. Ocupó varios puestos en el gobierno de Querétaro, su Estado natal, y, repetidas veces fue diputado al Congreso de la Unión. Luchó briosamente con la pluma y la palabra a favor de la causa liberal, y tomó las armas contra el invasor durante la intervención francesa. En materia de religión era escéptico, jacobino apasionado y anticlerical. Orador elocuentísimo y fogoso, frecuentemente sacudió las cámaras con tesis tan atrevidas para su tiempo como la del divorcio.

Empero, puede decirse que ya desde fines del pasado siglo el nombre de Hilarión Frías y Soto, otrora tan renombrado, va paulatinamente cubriéndose con el polvo del olvido, y con él, su obra. En lo que toca a "El hijo del Estado", desde la fecha de su publicación desaparece casi por completo de los anales y críticas de nuestras letras, con sólo dos relativas excepciones. Decimos relativas porque en ninguna se proporcionan datos completos y suficientes para localizarla. La primera de ellas, una reseña escrita por don Ignacio Manuel Altamirano que data de 1882, sólo consigna el autor y el título de la novela de que tratamos, y así reza:

"Hilarión Frías y Soto, publicista elegante y original, no ha coleccionado

(Sigue en la página cinco)

Sobre gastronomía

WOLFGANG VOGT

Colaboración exclusiva para EL INFORMADOR

Parte IV

La variedad de bebidas se está reduciendo cada vez más en nuestra sociedad moderna. Muy pocas veces tenemos la oportunidad de probar en México pulque, tepache, tuba y muchas otras bebidas tradicionales. La cerveza tomó el lugar del pulque y tepache y los refrescos sustituyen las aguas frescas. Sin embargo el brandy y el whisky no han sido capaces de sustituir al tequila y mezcal. Además de eso los vinos de mesa de la Baja California, de Zacatecas y del centro de la República pueden competir con los que son importados de Europa y Sudamérica.

Lo que más se consume en nuestra sociedad actual son los licores que se mezclan con refrescos, la cerveza y los vinos de mesa. Antes de Navidad ofrecen los supermercados botellas de sidra que tienen la función de sustituir en los brindis de Año Nuevo el champán que es carísimo. Desafortunadamente esta sidra tiene muy poco que ver con la original del norte de España. La sidra es un vino de manzana espumoso que se produce en Asturias y algunas regiones de Francia. En Madrid hay lugares especiales, donde lo sirven en vasos enormes que permiten al gas escaparse rápidamente. La sidra original de Asturias es seca, pero como a mucha gente le agrada más las bebidas dulces, aquí en México se vende una sidra dulce. La buena sidra francesa es bastante parecida a la asturiana. En cambio la sidra alemana es diferente, porque no lleva gas. Se produce sobre todo en la región de Francfort y se conoce bajo el nombre de "Apfelwein" (vino de manzana). Es una bebida ácida que a mí me gusta mucho. Gracias a los movimientos ecológicos y naturistas, mucha gente acepta este vino de manzana en su estado natural. En la Alemania actual la gente quiere hacer una vida sana y evitar el exceso de azúcares y grasas. Esta nueva moda favorece el regreso de algunas bebidas tradicionales. La gente aprecia cada vez más los vinos secos y pide alimentos en su estado natural. Ahora los panes integrales que generalmente son más duros que los normales, están de moda. Se opina que nuestra comida actual es poco natural y que hay que regresar a una alimentación libre de sustancias químicas y saborizantes artificiales. Por eso la gente está dispuesta a consumir vinos ácidos, chocolates amargos y mermeladas dietéticas que tienen poco azúcar.

Durante un viaje reciente por Alemania me di cuenta de que está aumentando el número de restaurantes, donde se ofrecen bebidas tradicionales, de las cuales mucha gente ya no se acuerda. En el sur de Alemania y en Austria se sirve el "Most", un vino a base de jugo de pera y manzana. Durante mi infancia me emborrachaban con él los peones y los cocheros en los ranchos. Una vez lo probé clandestinamente y me encantó, pero por mi corta edad nunca me permitieron tomarlo. Cuando llegué a la edad de los adultos, los campesinos ya habían dejado de producirlo, pero hace dos o tres años descubrí que en algunos pocos lugares de nuevo hay "Most". Esta bebida es mucho menos ácida que el vino de manzana de la región en Francfort. Antes en los ranchos del sur de Alemania se tomaba más "Most" que cerveza y aún hoy día hay campesinos que dicen a niños poco despiertos "Mostkopf" (cabeza de mosto).

(Sigue en la página cinco)

Fobias microbianas

SAMUEL G. HARRIS

Colaboración exclusiva para EL INFORMADOR

Iniciada en Estados Unidos, como casi todas las modas, y alimentada por los anuncios de que la contaminación atmosférica es cada día peor, el temor a enfermedades que se consideraban eliminadas para siempre, más la aparición de pestes terribles, en particular el sida y el mal de Ebola, una frenética campaña contra los microbios, las bacterias y los pequeños seres que viven parasitariamente en los seres humanos lleva un tiempo azotando a Europa y cada día cobra más fuerza.

Esto es muy curioso en algunos países que no se caracterizan precisamente por su afición a la higiene personal (en Francia, por ejemplo, según las investigaciones más serias y recientes, una tercera parte de los ciudadanos no toma más de dos duchas a la semana). Porque aunque los temores a ser atacados por esos enemigos visibles e invisibles nunca son infundados, por supuesto, dado que representan un peligro real, resultan a todas luces exagerados cuando se llega a extremos de paranoia ridículos.

La culpa la pudieran tener los medios de comunicación. Las revistas están llenas de atractivos textos acerca de la conveniencia de mantener la salud, hacer ejercicios, observar dietas, y en especial sobre la necesidad de mantener la limpieza y de anuncios publicitarios sobre artículos de limpieza. Y en la televisión es peor. A juzgar por los anuncios televisivos, hay legiones de piojos y otros insectos diminutos instalados en las alfombras y en los colchones, asechando en cada rincón de la casa y multiplicándose infinitamente gracias a cualquier humedad, ejércitos de perversos microbios en la taza del inodoro, incluso millones de bacterias asesinas dentro de la boca...

La consecuencia lógica, para los ciudadanos acosados por tantos horrores que ven, oyen y leen, no tienen descanso y se dejan envolver por una atmósfera de miedo y antisépticos. Aerosoles, talcos germicidas, antisépticos bucales, productos enérgicos para limpiar el cuarto de baño, desinfectantes para mantener higienizada la cocina y los instrumentos culinarios, aspiradoras, geles de baño bactericidas, textiles antisépticos, aerosoles contra los ácaros, una cantidad increíble de productos para crear un mundo artificial,

(Sigue en la página cinco)

Agenda de la cultura

VICTOR HUGO LOMELI

Colaboración exclusiva para EL INFORMADOR

ESCRITORAS LATINOAMERICANAS.- Lo que congresos y asambleas prometen y rara vez cumplen en lo que se refiere a la publicación de la memoria del acontecimiento, sí lo han realizado las organizadoras de aquél IV Simposium Internacional de Crítica Literaria y Escritura de Mujeres de América Latina, que se efectuó en Guadalajara en diciembre de 1993, con la participación de 150 escritoras venidas de los distintos países de nuestra América.

Pocas reuniones de ese nivel han tenido la resonancia que en su momento alcanzó tal Simposium, en el que, por supuesto mucho tuvo que ver motivos, temas y género sin precedentes en nuestro medio; pero además fue determinante de su éxito la organización y desarrollo ejemplares que lo caracterizaron, y los tres eventos que lo habían antecedido en países de Europa y América del Sur.

Anteriormente en la misma editorial "La Luciérnega", de Guadalajara, se publicaron dos cuadernos con material leído en aquél IV Simposium, y muy recientemente se publicó el tercer cuaderno de poco más de 80 páginas, con el título "Presente y precedente de la literatura de mujeres latinoamericanas", con los ensayos de las escritoras Elia Armacanqui Tipacti, Andreina Bianchini, Irma Breña, Zulema Moret, María Eugenia Mudrovcic, Matilde Pons, Susana Sánchez Bravo, Diana Valencia, y de los escritores Carlos Arredondo y Elías Rivers.

JOSE MANUEL RIVAS: "En un mundo donde se nos impone con insistencia la libertad de creer en cualquier cosa, es frecuente ya no poder creer en nada. Se proclama una falsa transparencia que es la mayor opacidad: pues todo está disponible, pero sólo como imágen; todo puede saberse, pero nada puede vivirse".

MAS SOBRE LO MISMO.- En el prólogo de este tercer cuaderno de los temas leídos en el IV Simposium Internacional de Crítica Literaria y Escritura de Mujeres de América Latina, se recuerda que "Bajo el lema: Presente y precedente de la literatura de mujeres latinoamericanas, se convocó a escritoras e investigadoras de todo el mundo, a dar fe del quehacer literario de la mujer latinoamericana, desde Sor Juana hasta nuestros días...La respuesta fue de un cien por ciento. De Argentina, Chile, Colombia, Panamá, Puerto Rico, Francia, España, Inglaterra, Estados Unidos y México, llegaron a Guadalajara mujeres de todas las edades, con sus ponencias o sus obras bajo el brazo. Llenaron el salón cinco de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL) -sede del simposium- con sus ideas, su arte y su calor humano. Durante cuatro días, el salón cinco se convirtió en Nuestro Cuarto Propio, por el que tanto hemos luchado del brazo de Virginia Woolf...En diez mesas redondas, se expusieron temas como El boom femenino; La importancia de la escritora desconocida; Lo cotidiano, uso y abuso; Hacia dónde se dirige la literatura femenina; De Sor Juana al siglo XIX; Literatura comparada; Literatura testimonial y otros, que pusieron de manifiesto la posición de la mujer en las Letras actuales...La organización por parte de la Coordinadora General del evento, Martha Cerda, fue esmerada, tal y como se lo propuso en enero de 1992, al asumir el cargo, al término del III Simposium, celebrado en París...Las aportaciones del IV Simposium fueron la publicación de cuatro ediciones conmemorativas y la creación del Premio Sor Juana Inés de la Cruz, para obra publicada por mujeres. Premio instituido originalmente por la editorial Indigo&xité-femmes, dirigida por Milagros Palma; y la Escuela de Escritores SOGEM Guadalajara, dirigida por Martha Cerda...Este volúmen, último de los tres que llevan por título el lema del IV Simposium, recoge parte del fruto cosechado en Guadalajara, gracias al esfuerzo de Martha Cerda, Gloria Velázquez, María Elena Pérez Gómez y todas las personas que colaboraron voluntariamente en este proyecto, apoyado por la FIL...".

JOSE MANUEL DE RIVAS: "El nihilismo cada vez más, aparece como el fundamento de la vida cotidiana; no es ya una enfermedad,

(Sigue en la página cinco)

RAFAGAS

ENRIQUE ACEVES

Colaboración exclusiva para EL INFORMADOR

"Fidel Velázquez no ha llegado a pensar todavía en tener sucesor".

Y tampoco lo pensará, puesto que sus deseos serán, con toda seguridad, los de llegar al año dos mil poniendo y quitando diputados y senadores en ambas Cámaras.

++++++++++

"Existen numerosos policías municipales que ignoran los derechos humanos".

Y también hay muchos que cuando reciben alguna queja de un robo o crimen en la Av. Juárez, corren veloces a investigarlo a la Av. Hidalgo.

++++++++++

"Japón otorgará un préstamo a México por 900 millones de dólares".

Ojalá y que de tan importante suma se invierta alguna cantidad en retirar el abundante lirio que cubre el que fuera hermoso Lago de Chapala.

++++++++++

"El sistema bancario se encuentra estancado en sus actuales condiciones".

¿Acaso tratarán -los banqueros-, de superar a los señores del Barzón en lo atrasado de sus pagos?

++++++++++

"Los empresarios japoneses que radican en Tijuana, B.C., están contratando personal de seguridad".

De continuar la inseguridad en México, pronto habrá que conseguir permiso para portar armas en la defensa de nuestros intereses.

++++++++++

"El Procurador General de la República cesó a 737 elementos de la Policía Judicial Federal".

¿Y cuántos de ellos se convertirán en peligrosos y muy activos asaltantes de bancos, comercios y peatones en general?

++++++++++

"El ex-gobernador Carlos Rivera Aceves y el actual gobernador Alberto Cárdenas devolvieron al erario 183,383 pesos el primero y 46,893 pesos el segundo que fueron gastados por sus familiares en la Casa Jalisco".

De algo, por no decir que de mucho, podrá servir dicha suma a la tan empobrecida tesorería del Estado.

++++++++++

"Manifestó el ex-presidente del Consejo del Trabajo que lucharán los obreros para que no se resquebraje su salario".

¿Pero qué podrán hacer los obreros cuando el costo de la vida ya se encuentra completamente resquebrajado?