AÑO XXXIII. MEXICO, MIERCOLES 19 DE AGOSTO DE 1903. NUM. 184

La Voz de México

Se publica todos los dias excepto los siguientes á los festivos.

PRECIOS DE SUBSCRIPCION
PAGADERA EN MEXICO

Por un mes en la Capital 1 00
Por un trimestre adelantado en los Estados libre de porte 3 00
Por un bimestre adelantado, en el Extranjero, oro 3 00

Editor: JOSE MARIA MELLADO. Chavarría nº 6. Apartado postal 40 bis.

La Voz de México

DIARIO POLITICO Y RELIGIOSO, ORGANO DE LOS CATOLICOS MEXICANOS.

Puesto bajo la Protección de la Santísima Virgen de Guadalupe.

JUSTCIA ELEVAT GENTES; MISEROS AUTEM FACIT POPULOS PECATUM.—*Prov. XI V. 34.*

A los señores corresponsales se les abonará el 10 porciento de comisión.

Unicos agentes para avisos del ramo de Droguerias en Europa, Srées. Mayence Favre y Co. 18 Rue de Grange Batelliere París.—Para México, los Sres. LABADIE SUCS. y COMP., PROFESA 5.

AVISOS: Precios convencionales.

OFICINAS:
CALLE DE CHAVARRIA NÚM. 6
Apartado 40 bis.—Teléfono, 160.

PARA COMPRAR muebles y cristalería, recomendamos á Ud. la nueva casa de los señores A Coudurier y Cia. S. en C.—Calle de San Juan de Letrán núm. 2, apartado postal 19. Teléfono 1040.

Novedad. Elegancia. Comodidad.

Pida Ud. informes, precios y será atendido violenta y eficazmente.

El secreto de la longevidad

REGIMEN QUE OBSERVO LEON XIII.

León XIII escribió durante su larga existencia muchos poemas, y pocos días antes de morir, Su Santidad dictaba á su secretario. No siempre cultivaba el género místico y grave. De un carácter jovial, y aun sanamente satirizador, su tema se ejercitó también en asuntos, relativos á la corrección de las costumbres de sociedad. Así es cómo conociendo la fama de goloso de cierto alto personaje, León XIII escribió, aludiendo á aquél, bajo el pseudonimo de Fabricius Rufus, una composición en verso, en la que le recomendaban la sobriedad como seguro medio de alcanzar larga vida.

He aquí la traducción de algunos pasajes de esa epístola:

«¿Cuál será la nutrición para que la vida, exenta de enfermedades y rica en fuerzas, pueda florecer por mucho tiempo? Tal es el concienzudo tema que como facultativo estudioso y fiel discípulo de Hipócrates, el buen Ofellus expresaba últimamente en estos términos:

«Sobre todo, procura ser muy aseado. Que, sin aparatos de lujo, tu mesa ofrezca siempre un mantel blanco y cubiertos limpios. Ordena que de tu bodega los vinos más puros te sean servidos. Dan alegría al espíritu y ahuyentan las preocupaciones. No obstante, sé sóbrio y no des mucho crédito á Lycus, y no te dé miedo acudir á menudo á las garrafas llenas de agua. Esa agua clarísima fué otorgada como precioso dón del que el hombre debe hacer el uso más útil en la vida.

«De un trigo inmaculado cocerás con delicia tus panes. Los manjares que la gallina, ó la ternera, ó el cordero te hayan preparado, tómalos de buena gana, porque son alimentos provechosos para restaurar las fuerzas; pero cuida de triturar bien esas carnes. Cuida también de que no falten á esas comidas ni las legumbres de condimento, ni los aderezamientos de salmuera.

«Que los huevos frescos hagan el elogio de tu casa, y aliméntate con ellos, sea que prefieras los preparados al fuego, en el plato, en donde se cuecen, sea que encuentres mayor placer en sorberlos en su propio cascarón. De cualquiera manera que los uses, créeme, son un sano alimento.

«No hagas menos honor á las grandes tazas de leche, coronadas de espuma. La leche te alimentó cuando fuiste niño; ya viejo, vuelves á hallar en ellas la perdidas fuerzas.

«Y ahora, de la miel de color cobrizo, dón del cielo, que traigan un panal y que el Hidria las vacíe. Haz que te sirvan de tu huerto en donde sólo para ti brotan, la col de dulces jugos y la legumbre frescamente cogida, después que dió su flor. Agrega en su madurez las carnosas frutas de una fértil estación, sobre todo las dulces manzanas, las manzanas rubicundas que coronan, dentro de los canastillos, el esplendor en la mesa.

«Por último, que se vierta el licor que contienen los granos tostados, los que vienen de Moka y de las riberas del Oriente. Saborea este café gota por gota, con el borde de los labios, saboréalo poquito á poco; él aterciopelará las paredes de tu estómago.

«Retén estos preceptos para una comida ligera, y sírvete de ellos con confianza, si quieres conservarte sano y vigoroso hasta la postrera tarde de la vejez.

Después de esto sigue la descripción de la comida, copiosa y estimulante hasta el exceso, del hombre esclavo de esa gula. Las viandas han seguido á las viandas, y dice el poeta:

«Los ojos se abren maravillados y las bocas ávidas se hartan. Hasta la saciedad, cómese de todo; por último, el vino, habiendo hinchado las venas hasta romperlas, aturdidos de tanto comer, los convidados se levantan, vacilan al andar por el salón, mezclan á insensatas frases los peligrosos golpes, y con el alma delirante acaban por caer al suelo.

«Ufana con su triunfo, la Gula ríe. Puso el colmo á sus deseos y se recrea, como artífice fiel de la ignominia, en ver cómo aquellos infelices convidados vacilan al borde del precipicio, como marineros expuestos á perecer en un mar agitado y furioso. Y ahora, de repente, he aquí los sudores fríos y la bilis excitada que, por amplios efluvios, pasan del hígado al estómago. Retuércense las entrañas y crueles convulsiones laceran el vientre. Los miembros tiemblan inciertos, los rostros estúpidos palidecen . . . .»

En un periódico español hemos encontrado una breve fórmula, escrita de puño y letra del venerado Pontífice, en la primera página en blanco de un breviario que él usaba diariamente. Es una especie de reglamento de vida que él se trazó á los pocos días de su elección, hace más de veinticinco años. Tiene por título: «De ratione vitae in Pontificat aegendae.»

Del género de vida que he de observar en mi Pontificado.

En pocas palabras, de un estilo preciso y elegante, cuyo secreto poseía el difunto, declara cuál será en lo que resta de vida su objeto supremo:

«In mortali vitae quae superest
Oblata quotidie piaculari Hostia
Arcitus adhaerere Deo
Quandae que hominum saluti sempiternae
Vigilanti animo ad laborare
Constantius in dies emitar.»

En el resto de días que me quedan para vivir, después de haber ofrecido la Hostia expiatoria, me esforzaré cada vez más en unirme más estrechamente á Dios y trabajar con ánimo vigilante en procurar la eterna salvación de los hombres.

LAS FIESTAS
—DE—
COVADONGA

EL ADORNO DEL TÍVOLI.—LA CORRIDA DE TOROS

Continúa el entusiasmo de los organizadores de las fiestas de Covadonga, para que en este año superen en lucimiento á cuantas ha habido anteriormente.

Todas las comisiones trabajan activamente, estando muy adelantadas en sus labores, no obstante que la celebración de los festejos comenzarán hasta el día seis del próximo Septiembre.

Los señores Leopoldo Presas y Enrique Rivero, que integran la comisión de adorno del Tívoli del Elíseo, han demostrado mucho empeño en que el ornato sea una verdadera obra de arte.

Ya se ha procedido á los primeros trabajos, con una cuadrilla de cincuenta hombres que se ocupan en la transformación del local.

La gran portada principal, que se colocará á la entrada del Tívoli, representará el trono de España, con preciosas alegorías. En el centro llevará un magnífico retrato del Rey Alfonso XIII, pintado al oleo por el artista Don Fernando Rojas.

Luces de arco é incandescentes en profusión, además del adorno floral embellecerán más esta parte del ornato.

En el fondo del Tívoli se levanta una arcada, que se compondrá, á su terminación, de diez esbeltos arcos, de nueve metros de elevación cada uno, que servirán de portadas á tres elegantes salones de diez metros en cuadro, pintados al oleo y al temple, con una hermosa y artística decoración.

El salon para baile, sufrirá un completo cambio, pues en el techo se pondrá un bello artesonado de gran gusto, correspondiendo el ornato del resto de este local en todo al propósito que se tiene de presentar algo nuevo y superior á lo que se ha hecho en otras ocasiones.

Se ha contratado el adorno floral con los mejores floricultores de San Angel y Coyoacán.

Como el local del Tívoli del Eliseo no será suficiente para contener á la numerosa concurrencia, se ha obtenido para dar mayor amplitud á la romería, para lo cual se están construyendo puentes que comuniquen ambos locales.

La animación para la gran corrida de toros que ha de efectuarse con toros españoles en la plaza México, sigue creciendo, al grado de que apenas se supo que el registro se había abierto en la casa de C. Noriega y Compañía, en la calle del Angel, las solicitudes han sido numerosas y están casi agotados los palcos primeros y las barreras de sombra de primera fila.

La comisión del restaurant y cantina, á fin de evitar abusos, ha delegado sus facultades en los señores C. Gorostiza y Compañía, Arcos de San Agustín núm. 11, para que se encarguen de todo lo relativo al asunto.

LOS COMIENZOS
DE LOS ARTISTAS

COMO SE LLEGA A LA GLORIA.

Hace poco tiempo que en la plaza de la ópera de París, fué inaugurado un monumento al arquitecto Carlos Garnier, á la sombra de la mejor de sus obras: la Opera.

Al pie de la estatua de Garnier, puede verse esta sencilla inscripción: «Hijo de un herrero». Y ha sido para todos una sorpresa, porque es la primera vez que se menciona la profesión del padre en un homenaje público á un hombre ilustre.

El hecho es hermoso. ¿Quién sabe si en el porvenir, esas palabras inscriptas en el mármol, además de un nombre y de una fecha, no vendrán á ser para el transeunte, para el estudiante ó el artista joven, consejeras de energía; si no harán germinar en los espíritus la noble ambición de igualar á los maestros, por rudo que sea el Calvario que conduce á la gloria, para llegar á ser un hijo de sus propias obras?

Si todos los monumentos elevados por la admiración ó el reconocimiento públicos, mencionasen el humilde linaje de los hombres cuyas facultades en vez de decaer se han visto avivadas por los obstáculos y las dificultades, esos monumentos vendrían á ser la más saludable de las lecciones.

Los hijos de sus obras son legión. Entre los pintores se llaman J. F. Millet nacido de pobres aldeanos, que vendían sus dibujos á 15 francos, para dar de comer á sus nuevo hijos y uno solo de cuyos cuadros, en la actualidad, «El Angelus», ha sido rescatado en 750,000 francos del poder de los americanos; Teodoro Rousseau, émulo de Millet en misoria y en maestría; Daubigny, que comienza por pintar relojes; Díaz, aprendiz de pintor en porcelana, Français, mozo de un almacén de librero; Meissonier, que en 1836 se consideraba feliz por haber conseguido vender una tela en 100 francos; Daumier, hijo de un librero, y que empezó siendo dependiente de una librería; Raffet, tornero en madera y Courbet, hijo de rudos aldeanos.

La enumoración es muy incompleta, en el mundo del arte es donde más abundan los que todo lo deben á su propio esfuerzo. Michelet, por ejemplo, comenzó por aprender tipografía en una misérrima imprenta de su padre.

«Yo también, escribe en el prólogo de «El Pueblo», he trabajado con mis manos. Antes de escribir libros, los he formado materialmente.»

Ernesto Renan nació en un tendajo de Treguier; Luis Veuillot, hijo de un pobre tonelero, abandonó los bancos de la escuela primaria para ir á hacer recados en casa de un abogado.

Los ejemplos citados y otra infinidad de casos que pudieran mencionarse, evidencian que la humildad del origen, nunca fué un obstáculo para las verdaderas vocaciones. El éxito á las veces tarda mucho en llegar y el trabajador, en ocasiones, cae desfallecido en el camino, pero la obra verdaderamente inspirada ó realmente útil, acaba por derrotar las malas voluntades y á las rutinas y el nombre de su autor por imponerse á la posteridad.

Al que debe llegar á ser hijo de sus propias obras, sus antepasados le muestran y facilitan el camino y le basta inspirarse en su ejemplo para alcanzar la gloria.

EL OVO-LECITHINE BILLON
es el más enérgico
RECONSTITUYENTE
que se haya descubierto hasta la fecha.
E. BILLON, Fcia, 16, r. Pierre-Sarrazin, PARIS, y en todas las farmacias.

LOS GRANEROS
DEL MUNDO

Existe en la región noroeste de los E. U. del Norte, una vasta zona que se ha llamado por los mismos americanos, «el granero del mundo.» No hay exageración alguna en ello. La zona que señalamos es la gran productora de cereales, á pesar de que todo el mundo, sea en los países civilizados ó en los semisalvajes, donde quiera se encuentran extensas regiones cultivadas. La producción de cereales, que forman la base de la alimentación del hombre, se extienden por donde quiera la humanidad se fija. Los cereales, que nutren directamente al ganado, que después será productor de la carne que el hombre consume, así como los cereales que el hombre mismo consume, directamente, son el objeto de los más delicados cultivos, y de las ansiedades más legítimas. Y es en vano que se diga que la producción de metales preciosos, por ejemplo, dará á una nación para el pago de sus alimentos. Cuando en un año los cereales encarecen, el precio medio de la vida, en general, se encareco también. Esto no solamente en países que, como México, tienen que depender de la benevolencia de las nubes y de la abundancia consiguiente de las lluvias.

Los Estados más poderosos de Europa, los más vastos de Asia, los semisalvajes de Africa, todos, sin excepción, pagan un tributo á los Estados Unidos, cuyos granos, se esparcen por la superficie del mundo, y cuyos especuladores de Chicago, fijan, á veces arbitrariamente, el precio de los cereales. Es en Chicago, en un gran edificio de piedra, de arquitectura especial, en donde se fija el precio de los cereales.

De 720.000,000 de quintales métricos, que suma la producción total de la tierra, anualmente, solamente de trigo, los Estados Unidos tienen 138.000,000 siendo el resto, casi en totalidad, la producción de Rusia, que llega á 180.000,000, sin que le baste la enorme cantidad de grano para su propio consumo. Viene en tercer lugar Francia, con una producción de 138.000,000 de quintales métricos de trigo, que consume también en su totalidad el pueblo francés.

Toda la demás producción, está dividida en fracciones, correspondientes á todo el orbe, que son consumidas en el sitio de producción, quedando, por lo tanto, el mundo entero atendido para completar su consumo, á la producción del «granero universal.» Cuando, como este año las cosechas de Australia se pierden—por hacerse en las malas condiciones en que hacemos nosotros la siembra—la producción misma de los Estados Unidos resulta insuficiente. Los Estados Unidos producen 535.000,000 de quintales métricos de maíz, producción que no iguala país alguno del mundo. Solamente en la producción de patatas es donde los americanos no se encuentran en primera línea, porque el pueblo no gusta de este tubérculo, por un lado, y porque el suelo no ha sido preparado para el cultivo de él, tambien 1,250.000,000 de quintales métricos que suman la producción universal de pastas, completa la alimentación del mundo y es debido á ella que no se padecen hambres año por año.

El comercio de granos en Chicago es una verdadera maravilla. El labrador americano es un labrador «siglo XX» por completo. Las grandes granjas del noroeste se ven cruzadas de miles de hilos eléctricos, en toda la enorme extensión superficial que la cubren. Las siembras, la carda y la cosecha se hace á máquina, en unos cuantos días. La irrigación, que es la obra maestra de los gobiernos americanos, evita en lo absoluto las jugadas de las nubes.

El labrador que cosecha sus granos, nunca tiene en esos momentos graneros, ni depósitos. Por telégrafo, al ir levantando sus cosechas, pide el número de vagones que cree necesitar, á una compañía de ferrocarriles. Embarca en ellos su grano á medida que se le beneficia. Un perito al servicio de las grandes casas de Chicago—que forman un considerable trust—ve el trigo, lo clasifica y da á cada cultivador un recibo, donde consta la calidad y cantidad de grano entregado.

Llegan los millares de trenes, formados por millones de furgones especiales á los «elevators» de Chicago. Ahí se le almacena mientras se vende, ahí está la bolsa de los granos, cuyos deseos son órdenes y que fija á su antojo los valores del trigo.

En el «Wheat Pet,» de Chicago, los especuladores están en mangas de camisa, dotados de los cupones, que á los agricultores entregaron los empleados del trust. Estos cupones corren como si fueran billetes de banco, y se valoran en la bolsa, como si se tratara de acciones de minas. En el elevator, entre tanto, grandes mangas sorben el trigo de los furgones y lo hacen descender á unos depósitos tales, que se calcula en dos millones de hectólitros la capacidad de los mayores.

Se ha intentado varias veces hacer el monopolio del trigo con maniobras de bolsa. Nadie lo ha logrado. Hutichinsoni, el fundador de la Wheat Pit de Chicago, pereció después de que varias veces se le declaró insolvente. Después vino Harper, que murió en la cárcel. Solamente Armour en nuestros días, ha sabido vencer á los «corners» formados en su contra sin conseguir, jamás, acabar la producción de trigo. Quien lo logre, por un milagro de su buena suerte, poseerá los millones que quiera.

A la bolsa de Chicago llegan, antes que á ninguna parte, los mensajes acerca de los sucesos todos del mundo. Unos de ellos insignificantes; otros de suma importancia, se gritan, á alarido abierto, en medio de las grandes veces que dan los especuladores. Leiter, ha sido el último que ha perdido un dineral en las maniobras especulativas del trigo. Era joven, pero dotado de una ambición enorme. Quiso acaparar el trigo, y Armour, el salchichonero más grande y más rico del mundo, pensó en hacerlo quebrar. A medida que más trigo compraba Leiter, más guardaba Armour, hasta que los grandes lagos, que son la vía por la que se exparcen en todas direcciones los granos de Chicago se helaron. Entonces Armour mandó construir buques especiales, que caminaban cortando el hielo. En pocos meses quedó dueño de la situación. Leiter vencido, perdió varios millares de dollars.

EL CICLON EN TAMPICO

De un telegrama recibido por una persona que reside en esta capital, y que hemos tenida á la vista, se desprende que el ciclón que pasó por casi toda la extensión del Golfo de México, causó gravísimos estragos en Tampico.

Según esos informes, el sábado comenzó á soplar un viento huracanado, acompañado de lluvia persistente, que hizo comprender que el ciclón se aproximaba.

Como hemos dicho en números pasados, el Observatorio Meteorológico Central avisó oportunamente á los puertos del Golfo, respecto á la perturbación atmosférica que se hacía sentir y que amenazaba abarcar toda la costa de ese mar. Debido á esto, las embarcaciones procuraron guarecerse y se tomaron las providencias que se creyeron del caso para evitar mayores males.

El viento es tan fuerte, que los techos eran arrebatados como si fuesen de papel, y lanzados á grandes distancias.

Durante todo el sábado, el domingo y algunas horas del lunes, la lluvia no dejó de caer, y hubo ocasiones en que el pluviómetro llegó á marcar una cantidad de lluvia de «una pulgada por hora, cifra enorme de que no tenemos memoria.

La cantidad de lluvia y la fuerza del temporal, hicieron desbordarse algunas corrientes que destruyeron puentes, inundaron algunos puntos habitados y destruyeron algunos plantíos, etc.

La Estación del Ferrocarril Central sufrió grandemente, al grado que, según noticias, fueron arrebatados por el viento los techos, y sólo quedaron en pie las paredes.

Los carros eran arrastrados en la vía, no obstante estar agarrotados, ó bien eran sacados de la vía y volcados por la fuerza del viento.

La Empresa del Central poseía para la carga y descarga, dos buques de poqueño calado. Uno de ellos se fué á pique y el otro se estrelló en la playa.

El Hospital de la Barra, también fué casi completamente destruído, lo mismo que el mercado.

En las estaciones de tránsito, como en Tamasopo, quedó destruída la casa de las máquinas y el restaurant. En Pornol la casa de la bomba fué arrebatada por el viento.

Se calcula en veinte el número de puentes que fueron destruídos por la creciente y por el huracán.

Está totalmente interrumpido el tráfico ferrocarrilero con Monterrey, y se cree que cuando menos ocho días serán necesarios para reparar los desperfectos que sufrió la vía.

La línea telegráfica fué derribada en muchos puntos.

Estos son, en resumen, los datos que hemos recibido acerca de la catástrofe.

Con nuevas informaciones ampliaremos nuestras noticias.

Mérida, Agosto 17.—A consecuencia del ciclón, las comunicaciones están interrumpidas por algún tiempo en determinadas zonas.

Los caminos están intransitables y muchos de ellos cerrados por completo, con motivo de la caída de los árboles.

En Oriente, en los partidos de Espita y Tizinnin, los plantíos de henequén no sufrieron desperfectos.

La fibra en pacas sácase del mar y se retira de las playas de Progreso enteramente mojada, bajando su precio por estar manchada.

Otras mercancías arrojó también el mar á la costa con pocos desperfectos.

El hospital y el lazareto en el puerto se temió que los derrumbara el temporal, resultando al fin con pocas averías.

El viento comenzó por el Norte Noreste y siguió con variantes.

Créese que el vértice del ciclón abrazó el centro de Progreso y Mérida, por la alta presión marcada por el barómetro.

Faltan operarios para la reparación de casas y arreglo de la carga averiada y para poner á flote las embarcaciones encalladas en la playa de Satovento.

El ingeniero Benítez, enfermo de vómito, continúa bien.

Las embarcaciones arribadas últimamente llegan sin novedad.

El pueblo de San Felipe, cerca del Río de Lagartos, trasladaráse á otro lugar para no verse combatido por las inundaciones y crecientes del mar.

Los vecinos están divididos y no llegan á un acuerdo en este asunto, opinando unos por la translación y otros en contrario.

La general creencia es que el pueblo desaparecerá si continúa en ese lugar,

CIRCULAR.

Hemos recibido la siguiente:

Sr. Director de «La Voz de México.»

«Correspondencia particular del Jefe de la sucursal «A» de correos.—México, D. F.—Circular.

Favorecido por la Administración de Correos del Distrito Federal, para encargarme de la sucursal del ramo marcada con la letra «A,» ubicada en la calle de Tiburcio, bajos del número 1, me es muy honroso ofrecerme á las inmediatas órdenes de Ud. en dicha oficina, rogándole se sirva indicarme cualquiera irregularidad que note en el servicio de la misma, á fin de corregir ésta en lo posible.

De Ud. afmo. y atto. S. S.

L. E. Temblador.

México, Julio de 1903.»

Damos las gracias y tomamos nota del aviso.

Píldoras Nacionales

Son un alimeno químico. Despiertan apetito. Producen sangre rápidamente, vienen los fríos, curan influencia y la tos, pero sobre todo las calenturas y paludismo. Cajas chicas 50 centavos, grandes 1 peso 25 cts.

Las hay en todas las Droguerías y Boticas, COMPAÑÍA DE LAS PÍLDORAS

Estreñimiento: *Polvo Laxativo de Vichy.*