

BOLERO MELANCOLICO.

*Los libros han triunfado
Repite el eco,
Ya lo viste mojado
Altralo seco.
Malo que malo,
Mayor es la geringa
Mas duro el palo.*

(DON GREGORITO.)

¿Qué piden, garantías
Individuales?
Se les darán sangrías
Como canales.

¡Buenos estamos!
Si damos garantías
¿De qué ganamos?

¡Libertad de sufragio!
¿Por qué la quieren?
La tendrán y con ágio
Si antes se mueren.

¿De qué ganamos?
Nada; solos, solitos
Nos sufragamos.

¿Y derechos reclaman?
¡Si estamos tuertos!
Y si por ellos braman,
Déense por muertos.

¡Vaya una ganga!
¿Pues para qué metimos
Hasta la manga?

¡Tolerancia! Está manco.
Eso muñeco;
Palo blanco, muy blanco,
O palo seco.

¿De qué ganamos
Palo, palo de meco
Es lo que damos.

PRIMERA BROMA

DE "DON GREGORITO."

*Hasta de pares y nones,
Se perdieron las nociones.*
(DON GREGORITO.)

Cualquiera diría al vernos tan parlanchines y alborotadores, que la civilización nos había llegado hasta los tuétanos. ¡Qué soberano gregorito llevaría quien tal creyera!

Tendamos la vista por la capital donde dicen que se halla reunido lo más selecto de toda la República; donde á juicio nuestro, que todo es, menos juicio, tenemos las grandes notabilidades del país: aquí las ilustraciones del foro: allá los más aventajados artistas: acá lo insigne en medicina: por acullá los grandes banqueros, y los enormes literatos, y los consumados políticos, y los más diestros diplomáticos, y los más hábiles industriales, y los teólogos morrocotudos, y los astrónomos, y los ingenieros,

y..... no hallaremos más que cuadrillas de baladrones, y revolvers dispuestos á dispararse por quitarme allá esas pajas, y talladores platados, y Tuxtepec por un lado y Tuxtepec por otro lado, y Palo blanco por arriba, y Palo blanco por abajo, y Palo por un costado, y por las narices y por los riñones.

Y en medio de este gran cuadro de puros palos destacándose la figura de D. Porfirio Díaz como la del conde de Castiglioni..... riéndose para sus adentros de los bobos expectadores que atónitos ven salir de un palo blanco, como si salieran de un sombrero mágico, millares de gefes y generales que se suponía estaban completamente apollillados.

Ante tan maravilloso espectáculo, todas las notabilidades del país, incluso los generales derrotados, como si la gran suerte verificada no fuera bastante á satisfacer su curiosidad, esperan boquiabiertos que el valiente prestidigitador haga nuevos milagros como el de los cinco panes, ó como el de dar paz á la nación ó siquiera que se paguen íntegros los sueldos, ó que los beduinos aprendan la disciplina militar, ó que renazca la confianza pública, ó que los fanfarrones sean corteses, ó que los ministros tengan sentido comun. ¡Vaya un «Gregorito!»

Gramática tuxtepecana.

Los que no sabían la castellana han descubierto un método nuevo de enseñar y aprender la gramática: dicen que no se debe declinar porque ya hemos declinado lo suficiente para meter la cara en el albalá; razón por la que, los nuevos gramáticos opinan que deben comenzar conjugando; y no verbos auxiliares, porque les basta con saber el primer tiempo de la primera persona del presente soy ó TENGO, sino un verbo único, regular y que conjugan por todos sus tiempos, modos y personas, de esta manera:

Yo mamo,
tu mamas,
aquél mama.

Nosotros mamamos á dos carrillos.
Vosotros mamais hasta donde podeis.
Aquellos maman que es un contento.
Mamaremos por lo que no hubimos mamado.
Ustedes mamarán cuando haya de donde.
Aquellos mamarán por que no mamaron.
Mame yo, y que á tí te muerda un perro.
Mama tú, pero cuidado con quitarme la mamadera que es de palo blanco.
Mame aquel cuando yo me haya puesto liso.
Nosotros hémos de mamar, y ¡viva Tuxtepec!
Vosotros habeis de mamar, y ¡viva Porfirio!
Aquellos mamarán y beberán leche, y ¡vivan los mamonos!
Basta para muestra.

Caricaturas por mayor de las
caras tristes.

Porfiristas de última hora
Mas pegados al empleo
Que monos en camaseo
Y con hambre aterradora;