

DESDE MI SOTANO

EMEROTICA NACIONAL
MEXICO

DIOS Y MI DERECHO

EMEROTICA NACIONAL
MEXICO

REGISTRADO COMO ARTICULO DE PRIMERA NECESIDAD

Responsables: los causantes del
Conflicto

México, 22 de Agosto
de 1926.

Director:
SILVIO PELLICO.

Precio elástico desde 1 centavo hasta el Infinito.

DESDE MI SOTANO

Húmedo y frío. como una de aquellas trincheras de que nos hablan los historiadores de la última guerra.

Sin más luz que un agujerito, por donde se ve todo el mundo.

Oculto a los ojos de los profanos, valientes o cobardes, esbirros o víctimas.

Así es mi pobre sótano.

Pero desde allí, por ese agujerito maravilloso, voy a ser testigo de muchas cosas, y voy a oír maravillas, y voy a gritarlas a voz de cuello. Quien sabe! acaso mi voz se oiga por algunos y aliente y conforte.

El agujerito aquél es maravilloso verdaderamente. Por éntran las ondas de radio y los hilos del cable, y lo que es más estupendo aún por él sale la idea, por él saldrá la luz.

Sí, la luz, porque aunque mi sótano está oscuro, más oscuras son las tinieblas en que malévolamente se quiere envolver al católico pueblo de México.

Los enemigos gritan y calumnian. Se expiden leyes y más leyes, para apagar las luces. La Prensa calla o adultera. Se tiene miedo a la luz.

Pero la luz se hará, y uno de sus rayitos saldrá del agujero de mi pobre sótano.

¿Y sabéis cómo llegará a vosotros? En forma de papel; de papel impreso. Eso es lo más maravilloso aún: la luz se producirá con tinta de imprenta.

Tú, que recibes hoy este primer rayo de luz de mi sótano, leelo y pásalo a otro. Yo no puedo multiplicar los rayos de mi luz, sino por tí y por

LO QUE LA PRENSA CALLA.

La prensa está amordazada. El día primero de agosto murió a manos de los mismos revolucionarios la última de las llamadas conquistas de la Revolución: la libertad de imprenta.

Pero nuestro húmedo sótano ha prometido enviar
Pasa a la 2a. Plana.

LA SITUACION DEL MOMENTO.

Han transcurrido 20 días sin que en los templos de la Patria se continué el sacrificio augusto del Calvario.

20 días lleva de luto la República porque en sus santuarios, grandiosos o humildes, pero levantados todos con el trabajo del pueblo para satisfacer un anhelo muy grande y muy hondo, el dulce Jesús está ausente... Lo han hecho del templo a los mercados, los hombres bestiales que no quieren creer en
Pasa a la 4a. Plana.