

"El baile en la Lonja.—De un notable artículo que con este título publica el Monitor del Martes, tomamos estos párrafos, que nos han llamado la atención. Describiendo su autor el elegante salón del baile que encerraba tanta belleza, dice:

"Era el Arca de Noé con sus cisnes y sus palomas, con sus gacelas y sus candidas gaviotas, meciéndose blandamente al suave impulso de las pestumadas brisas que de lejanas y desconocidas horizontes llegaban, ajena á los peligrosos vaivenes del proceloso mar de la terrible Patria... agitado por el terrible huracán de las bastardas aspiraciones."

¡Bravo!

Pero creemos que el autor debió anticipar á ese párrafo esta pregunta: ¿No hay quién se pique? Porque entiendo como no hay noticia de otra Arca de Noé sino aquella en que el santo abuelo encerró toda especie de animales, como no falte alguno de los novatos y dor caballeros concurrentes, que se conformen con ignorar el papel que se le atribuye, pues aun nos atrevemos á interrogar al autor: ¿Vd. qué papel hizo, caballero?

Por desgracia no recordamos que al Arca de Noé entrasen novatos y los racionales.

Mas adelante dice:

"Yo, que jamás tomo en un baile ni un pastel, ni un helado, ni una copa, gozaba con el placer de las damas y pasaba del comedor al salón del baile y de este al comedor."

Esta confesion es conmovedora. Porque al fin, nosotros sabemos que después de haber tomado muchos pasteles, muchos helados, y muchas copas, el salón le habia parecido Arca de Noé. Pero nada de eso. En sus cinco sentillas el Sr. Zamacois ha calumniado á la concurrencia.

El baile ha concluido; y en su recordara el autor, filosofando sobre lo efímero de los placeres, añade:

"Empero, no hablemos de desengaños y de ensueños desvanecidos, cuando vamos á entregarnos al sueño, y podemos soñar durmiendo como soñamos despiertos."

Hé aquí la explicacion del negocio. Despierto este señor en el baile soñó diavilo, y el salón le pareció el Arca.

Pero ya termina el artículo.

"La pluma se me cae de la mano."

Es natural cansado de pasar del salón al comedor y del comedor al salón.

"... Mis párpados se cierran, y el hecho benéfico me espera para dormirme, para soñar. Adios."

Que Vd. la pase bien: saludado con las parafitas."

PROTESTA.

El C. Rafael Janguito no ha permitido copia de la que se hizo al Congreso de la Union, acerca de la eleccion hecha en la Municipalidad de Tlaxcala en la persona del C. Justo Benitez, para cuarto magistrado de la Suprema Corte de Justicia.

Por la estrechez de nuestras columnas no insertamos dicha protesta; pero como los hechos que en ella se refieren aparecen graves, llamamos la atencion del Congreso para que examine la eleccion atentamente.

HORRIBLE ASESINATO, VIOLACION DE LAS LEYES.

Hoy este título dice el *Hijo de los Boques*, que á consecuencia de un robo que tuvo lugar en la hacienda de la Boca del Monte, un tal Arpides, denunciado como cómplice de aquel delito, fué aprehendido en el campo en los momentos en que "luzcaba sus anirrales," y conducido para la Soledad, en las inmediaciones del Espinal fué fusilado por la comision que lo escoltaba, so pretexto de

que el reo emprendió la fuga, y que hay circunstancias en este triste suceso para creer lo contrario.

Observa con mucha oportunidad dicho periódico lo siguiente:

"Téngase presente para proceder, que en el Estado de Veracruz está abolida la pena de muerte."

Y luego se dirá que no echó allí raíces la política continental de Pascho Hernandez.

AVINGS.

LOS MASONES Y LOS JESUITAS.

De la FRANKFURTERIA, por el Dr.
Y PROFESOR ALUNTSCHER.

Respuesta al folleto de

MONSEÑOR DE SEGUR,

Traducido por C. C.

Un cuaderno de veinticuatro páginas en cuarto, al infimo precio de

UN REAL

en la capital y REAL Y MEDIO en los Estados.

Se expende en la imprenta del Comercio, calle de Cordobanes núm. 8, y en la Librería del señor D. J. M. Aguilar y Ortiz, 1.^a calle de Santo Domingo núm. 5.

Redactor: TOMAS CERVANTES.

Editor responsable: P. NAVARRO.

TIP. DEL COMERCIO,
De N. Chavez, á cargo de J. Moreno,
Cordobanes núm. 8.