

EL FIGARO.

SEMANARIO IMPARCIAL, INDEPENDIENTE Y DE VARIEDADES.

2ª EPOCA.

DIRECCION PROPIETARIO.

José A. Bustamante

AÑO III

Registrado como artículo de segunda clase

"EL FIGARO"

DIRECTOR

JOSE A. BUSTAMANTE,
SUBTENIENTE RESERVISTA.
QUERÉTARO.

"El Figaro" se publica los domingos.

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN:

Por un año en la República... \$ 1.00 plata.
Por un año en el extranjero... 1.00 oro.
Números sueltos... 0.02 pesos.

PAGOS ADELANTADOS

No se sirve suscripción por menos de un año

Galería de Queretanos Notables.

LUCIANO FRIAS Y SOTO.

El distinguido escritor nació en Querétaro el 7 de Enero de 1834 y desde muy joven cultivó la bella literatura, estampando muchas de sus composiciones líricas en los periódicos y habiéndose editado algunas de sus obras dramáticas, muchas de las cuales fueron representadas en nuestro Gran Teatro de Iturbide, desde muy reciente su inauguración. Filiado en el partido liberal queretano, consagró a su causa entera lealtad y valiente energía en la época de choques sociales, en que el sostenimiento de las ideas significaba el riesgo inminente de la vida. Desempeñó muchos distinguidos cargos, ya de elección popular, ya de confianza pública ó ya del nombramiento del Gobierno, en los cuales demostró siempre talento claro y acierto práctico. En la prensa política y literaria escribió mucho; militando siempre su pluma del lado de la justicia y del progreso de las letras.

En la época de la invasión francesa era el orador vehemente del patriotismo que electrificaba a las multitudes ó el dramaturgo que exhibía en la escena nobles fi-

guras que levantaban el sentimiento del amor patrio.

En su vida privada fué la encarnación de la modestia y la dulzura, de la amistad leal y del sacrificio perpetuo por el bien de los demás. En sus afectos de familia llegó a la sublimidad, conquistándose el tierno amor de los suyos.

Fuó fundador del periódico Oficial del Gobierno del Estado y murió siendo Director del mismo, el 24 de Febrero de 1899.

Su muerte originó un verdadero duelo en la sociedad queretana, por la pérdida de ese tesoro de honor, virtud, talento y generosidad.

La Corporación Municipal a la que pertenecía el difunto, se encargó de su inhumación, hablando uno de sus respetables miembros en la mansión mortuoria, el poeta queretano D. José María Carrillo en los siguientes términos:

"En la morada melancólica del silencio, perturbada hoy por la solemnidad de nuestro duelo; rodeados de úmidos y lápidas que forman el catálogo triste de los que abandonaron el mundo, quedando grabado su nombre con el cincel, aunque el de muchos esté borrado de los corazones, tocaño como compañero en los negocios públicos y, mas aún, como fiel y con tristado amigo, hacer sonar mis palabras, ecos sentidísimos de mi alma, ante el cadáver de Luciano Frías y Soto que, en medio de la más sincera y cariñosa demostración de luto, venimos a colocar en la tumba.

Hay personalidades que, buscando la manera de aparecer insignificantes, no logran más que descubrir su verdadera grandeza con las proporciones del mérito legítimo. A estas perteneció en la vida el queridísimo muerto. El patriota, el liberal sincero, el escritor de las buenas causas, el hombre público abnegado, el poeta del sentimiento, todo revestía en Luciano una forma noble y simpática, velada hermosamente con una modestia ingenua. Altruista por excelencia, poseía esa deformidad sublime que transforma a un hombre en puro corazón: él fué siempre el generoso participante de las desventuras ajenas, y su alma y su modesta fortuna acudieron siempre al lado de los que sufrían. Sus virtudes de hogar reboaban la más dulce ternura. Su pecho fué un altar donde rindió constantemente culto purísimo a la memoria de sus padres; nosotros le

vimos peregrinar para traer a la tierra de sus mayores los huesos del autor de sus días que quedaron en suelo extraño, cuando los luchadores de la Patria se retiraban a los confines del país, en 1863, ante la formidable invasión extranjera. Su techo y su mesa fueron para los de su familia tocños por el amargo desamparo; y hoy la esposa adorada y los huérfanos entristecidos lloran en el abismo de la desolación sin consuelo.

Querétaro ha perdido uno de sus mejores hijos, cuyos restos mortales venimos a confiar al sepulcro los que fuimos sus compañeros en la vida pública y sus amigos en las dulzuras de la intimidad. Cayó un atleta del corazón y del honor, y su cadáver entra a la tumba embalsamado con nuestro cariño y nuestra veneración. No reinara el olvido en su huesa, y el santo amor de los suyos, y el suspiro de los desamparados, y el aliento de la amistad formarán en el ámbito oscuro de su mansión mortuoria, una atmósfera purísima de sentimiento, que lo conservara en la vida del recuerdo rodeado de los anhelos de la gratitud."

INFORME DEL PRESIDENTE MUNICIPAL.

CONCLUYE.

Alumbrado.—Este ramo es uno de los más costosos, debido al nuevo sistema establecido.

Actualmente se dispone de cincuenta focos de luz eléctrica de arco voltaico: de 500 focos de luz incandescente con una intensidad de 16 bujías (56 wats) repartidas en 26 calles y plazas y 6 edificios públicos y de 117 faroles que se alimentan con petróleo.

Con eficacia y esmero atiende la luz eléctrica su propietario el Sr. D. Antonio M. Loyola.

Cárceles.—Las prisiones de correccionales y sentenciados, han sido objeto de radical mejoramiento que les dió el Gobierno, en amplitud, seguridad, construcciones materiales y condiciones higiénicas; en ambas reina activo movimiento de orden y progreso. La comisión ha cuida-