

**Lugares que
deben visitarse
EN LA CIUDAD DE MEXICO.**

Avenida Principal.—Llámase así todo lo comprendido desde la calle de Plateros hasta la estatua ecuestre de Carlos IV situada á la entrada de la Reforma. En ella se puede observar y conocer la vida de la Capital, con especialidad si se escogen para recorrerla las horas más propicias que son: de las 11 de la mañana á la una de la tarde y de las 6 á las 8 de la noche, en que transitan por allí multitud de personas pertenecientes á diversas clases de la sociedad. Recorriéndola con detenimiento, se admiran en casi toda lujosos almacenes, algunos de los cuales se encuentran en edificios magníficos á la vez que elegantes, casas ó habitaciones tan ostentosas que más bien merecen ser llamados palacios, como el perteneciente á la familia Escandón, el que ocupa el Jockey Club y otros varios; puede también contemplarse el aristocrático templo de San Felipe de Jesús, construido recientemente, el «Hotel Iturbide» notable por haber morado en él el Emperador del mismo apellido, y otros muchos edificios.

Plaza de la Constitución.—Espaciosa plaza en cuyo centro se encuentra el jardín llamado «Zócalo», está limitada al Norte por Catedral y el Sagrario; al Oriente, por el Palacio Nacional; al Sur, por el Portal de las Flores y el de la Diputación, y al Poniente por el Portal de Mercaderes; en ella fué colocada en un principio la estatua del Rey Carlos IV.

Catedral.—Es el templo más grande, á la vez que uno de los más históricos; en él se han verificado acontecimientos notables y allí se encuentran los restos del primer Arzobispo D. Juan de Zumárraga, en la capilla de San Pedro; en la de San Felipe de Jesús están los de Don Agustín de Iturbide y en la capilla de San José encuéntrase una hermosísima urna que contiene los restos de los Héroes de la Independencia; allí y diariamente se depositan flores como un recuerdo de gratitud. Fué dedicada en 1667, es de grandes proporciones y de severa construcción; recibió el nombre de *Catedral* por orden del Emperador Carlos V y el Papa Clemente VII, según consta en la bula expedida en Septiembre de 1580 y fué erigida en *Metro-politana* por el Pontífice Paulo III. El interior en que domina el órden dórico, lo forman cinco naves; en las laterales se admiran catorce capillas; las bóvedas centrales están interrumpidas por la cúpula que ostenta un hermoso fresco que representa la Asunción de la Santísima Virgen. El coro está colocado en el centro del templo, allí se encuentra una hermosísima sillería para los canónigos, dos magníficos órganos se elevan sobre las tribunas laterales del coro y hermosa pintura que representa la Virgen del Apocalipsis. Entre los altares, el de los Reyes ocupa el primer lugar, de estilo churrigueresco; tallado y dorado en madera, con tan buenas esculturas como preciosas pinturas debidas á Juan Rodríguez Juárez; en este altar estuvieron algún tiempo los restos de los héroes de la libertad. El altar del Perdón, colocado detrás del coro, está también por el mismo estilo que el anterior, aunque menos rico; tiene dos bellos cuadros representando la Candelaria y San Sebastián, Bósea, además, varias pinturas que son verdaderas joyas artísticas, siendo las principales: la Virgen de Belén, de Murillo; otra que representa á Don Juan de Austria implorando el auxilio de la Santísima Virgen al dar la batalla de Lepanto y otra Virgen debida al pincel de Pedro Cortona; además, existen muy buenos cuadros en la sacristía, en la Sala Capitular y en la de Juntas de la Arcofrontera del Santísimo Sacramento. El exterior de la Catedral es de cantera labrada, únicamente son de tezontle los muros laterales; la fachada que ve al Sur está formada por dos torres de unos 60 metros de altura que se elevan sobre el atrio, tres portadas de dos cuerpos cada una y todo el templo ocupa poco más ó menos una extensión de 120 metros de Norte á Sur y 56 de Oriente á Poniente. Un enverjado de hierro rodea el atrio frente al que se encuentra un hermoso jardín.

El Sagrario.—La principal parroquia de la ciudad, consagrada por el Arzobispo Lorenzana en Septiembre de 1767 é inaugurada solemnemente en Enero de 1768. Tiene dos fachadas de estilo churrigueresco, una ve al Oriente y la otra al Sur, es de tres naves; la cúpula es hermosa, los altares, en número de trece, son: unos del órden dórico, otros jónicos y los demás churriguerescos. El mayor es de buen gusto y está bien decorado. Tiene buenas pinturas de Murillo: San Juan Bautista en el desierto, que se encuentra en el Bautisterio. Un Ecce-Homo que en un principio estuvo en un nicho en el Portal de Agustinos; además, la imagen de Nuestra Señora del Refugio, á la que se dedica una solemne función cada año.

Palacio Nacional.—Está situado en el lugar que se levantó el palacio de Motecuhzoma II; desde 1662 pasó á poder de España, quien lo dedicó para residencia de los Virreyes y demás empleados. En los siglos XVI y XVII, tenía el aspecto de una fortaleza, con bastiones en las cuatro esquinas, troneras y cuatro patios; más tarde, el Palacio fué reformado y después fué incendiado por dos veces allá por los años de 1624 y 1692. En él están instaladas distintas é importantes oficinas del Supremo Gobierno.

En distintas épocas ha sufrido transformaciones más ó menos costosas y adecuadas; pero nunca había presentado en esas transformaciones, el lujo y magnificencia que presenta.

Con motivo de haberse reunido en la Ciudad de México á fines del año antepasado, el 2º Congreso Panamericano el Gobierno confió al notable arquitecto D. Antonio Rivera Mercado, que adaptara una parte de Palacio Nacional para la residencia oficial de los Delegados. En el ángulo NW. de Palacio, fracción de la Secretaría de Hacienda, se formó un hermosísimo salón. El motivo ornamental de este salón, está formado por grandes puertas de caoba roja con encuadramientos arquitectónicos de color de marfil con las características de rosas, laureles y arabescos de bronce dorados. La pared está tapizada de una riquísima tela de seda de color verde manzana y con ornatos de oro labrados en la misma tela. Las bóvedas tienen un verdazafado muy claro y cuyos galibos y relieves destacan magistralmente con sus toques de oro.

El suelo está tapizado con una rica alfombra carmesí y un espléndido mobiliario aumenta la belleza de este salón. Más de 800 lámparas incandescentes, hábilmente colocadas, le dan un aspecto verdaderamente singular.

Otro salón, el de *Pasos Perdidos* es digno de mencionarse. A la sencillez reúne la elegancia y su decorado obedece al estilo Francés I.

El salón de la Secretaría de Hacienda, contiguo á los anteriores y donde fueron recibidos los Delegados al Congreso citado, es una rica sala en extremo elegante.

Otro de los despachos interesantes que hay en el palacio, es el destinado á la Presidencia.

Este departamento hábilmente transformado por el Ingeniero Gonzalo Garita quedó dividido en tres partes, que comprenden el servicio público, el privado y la sala de fiestas del señor Presidente.

Al primero pertenecen los elegantes salones de espera «Hidalgo» y «Paz», galería «quindas» y «roja» que rodean el patio de honor por sus costados Oriente y Sur. El decorado es de estilo Renacimiento y en sus muros hay magníficos retratos al óleo, de cuerpo entero, de Hidalgo, Juárez, Porfirio Díaz y una alegoría de la «Paz».

Junto á estos salones, se encuentra el salón de espera «Amarillo», de veinticuatro metros de largo por ocho de ancho. Es rico el artesonado, los murales y un elegante mobiliario de caoba encajado y cuero de Córdoba, de estilo «Renacimiento y Neo-Greco», completan la esplendidez de este salón.

La «Sala de Ayudantes», de estilo «Renacimiento Francés» y que está situado en seguida, es también muy elegante.

El salón 1º para audiencias, de ocho metros por ocho, está elegantemente decorado de estilo «moderno» y ostenta un mueblaje de nogal y las paredes una tapicería de seda de color verde claro.

Express «Iturbide».—Despacho: Calle de San Francisco (frente al Hotel Iturbide).
Express «Central».—Despacho: Callejón del Espíritu Santo núm. 7.
Express «Godoy».—Despacho: Cinco de Mayo número 163.
Express «Carpio».

HOTELES.

Importa que el forastero se asegure de un buen hotel, teniendo en cuenta sus recursos y el tiempo que debe durar en la ciudad. Entre los principales debemos hacer mención de los siguientes:

Hotel Sanz.—Bastante lujoso; está situado en la Calle de la Mariscal número 2. Tarifa: desde \$ 3.00 diarios sólo por habitación y desde \$ 7.00 diarios, comprendiendo el servicio de comidas.

El Hotel Bristol.
Este moderno Establecimiento de primera clase situado en la calle del Puente de San Francisco, está montado á todo lujo conforme al gusto moderno, alumbrado y campanas eléctricas, etc. En el mismo hotel hay un magnífico Restaurant donde se sirven á la carta manjares muy bien condimentados.

Hotel Guardiola.—Elegante, situado en la calle de San Francisco Tarifa: de \$2.00 á \$5.00 las habitaciones interiores y de \$4.00 á \$8.00 las exteriores. Muy bien atendido.

Hotel Gillow.—Bastante cómodo y bien amueblado; está situado en la Calle de San José el Real número 205. Tarifa: desde \$1.50 hasta \$15.00.

Hotel Iturbide.—Es uno de los más amplios, mejor amueblados y bastante bien acreditado. Tarifa: desde \$ 2.00 en adelante.

Hotel del Jardín.—Bastante cómodo y elegante, situado en la 1ª de la Independencia número 5. Tarifa: desde \$2.00 hasta \$5.00.

Hotel San Carlos.—Bien acondicionado y amplio, está situado en la Calle del Coliseo Nuevo número 421. Tarifa: desde \$1.00 hasta \$5.00.

Grand Hotel.—Amplio y bien acondicionado. Este hotel está atendido por el mismo dueño, por lo cual su servicio es esmerado. Restaurant en el mismo hotel. Precios desde \$1 á \$5.00.

Hotel Humboldt.—El mejor hotel para familias. Está situado en el centro de la ciudad—Todos los cuartos tienen vista para la calle y agua voluntaria.—Ventilación perfecta.—Precios desde un peso por día en adelante—Luz eléctrica en todos los cuartos.—Todas las habitaciones son fumigadas cuando se desocupan.—Restaurant en el mismo edificio.—Por mes se cobran de 20 á 50 pesos por cuarto.—Sra. Viuda de D. Miguel Gutiérrez, prop., Teléfono 927.—Esquina de las calles de Jesús.

Hotel du Louvre.—Bastante bueno; está situado en la mitad de la calle del Espíritu Santo. Tarifa: de \$1.00 á \$3.00.

Hotel Comercio. De segunda categoría y bien atendido, está situado en la Avenida al 5 de Mayo número 21. Tarifa: desde \$1.00 hasta \$3.00. Atendido por Señoras

Compañía Transatlántica Española.
La Agencia de la Compañía Transatlántica Española en Veracruz ha prevenido á la de esta capital, a fin de que lo haga saber á los pasajeros que suelen bajar en el tren nocturno para embarcarse ese puerto en la misma mañana que el tren nocturno del Ferrocarril Mexicano llega á Veracruz entre 8 y media y 9 de la mañana y de vez en cuando es mayor aun, el retraso.

La misma Agencia en Veracruz proviene á los pasajeros para los puertos de Costa Firme (Colonia Centro Américo y Venezuela) que tienen que proveerse de boletos de sanidad en el consulado cubano antes de tomar su billete de pasaje, y antes de cumplir la cuarentena en la Habana, pueden embarcarse allí el 4 de cada mes en el vapor que haya de conducirlos á Puerto Limón, Colón, Sabánilla, Puerto Cabello, Cuzco, y La Guayra.

**Compañía Cervecera
TOLUCA
Y MEXICO**

—S. A.—
LAS MEJORES CERVEZAS DE AMERICA

Sus famosas Cervezas no tienen rival en el Mundo, tanto por su calidad como por su buen gusto, y todos los médicos las recomiendan como la más sana.

Llamamos la atención sobre nuestra nueva marca

**TOLUCA
EXTRA**

que puede competir con los mejores del mundo.

Depósito General, Rinconada de San Diego Nos. 11 y 12, México

**MAGNESIA AEREA
ANTIBILIOSA Y EFERVESCENTE**

Del Dr. Manuel Iriarte

Nombrada «LA MEXICANA» Saludable, Agradable, refrescante y vigorizante.

DE VENTA EN TODAS LAS DROGUERIAS,
LABORATORIO Y DEPOSITO:

Farmacia de LA CRUZ ROJA, Arcos de Belén 17

BANOS Y PELUQUERIA.

DEL
HOTEL GUARDIOLA

1 DE SAN FRANCISCO N.º 13.

Los más elegantes y bien montados de la Capital.

MANUEL DAVILA MADRID.

LA GRAN MUEBLERIA
DE
Ricardo Padilla y Salcido
1ª CALLE S. JUAN DE LETRAN N.º 11.



En nuestros almacenes encontrará el mejor surtido de muebles.
PRECIOS SIN COMPETENCIA.

A LOS CIENTO MIL PALETOS

ESPIRITU SANTO
SASTRERIA Y ALMACEN DE ROPA HECHA que es el mayor surtido; NO COMPRAR SIN VISITAR antes esta Casa.