

# La Época Ilustrada

SEMANARIO DE LITERATURA, HUMORISTICO Y CON CARICATURAS.

EDICION DE LOS LUNES.

PRIMA A LOS SUSCRITORES DEL DIARIO POLITICO



José María Villasana y Compañía, Editores.

PRECIOS DE SUSCRIPCION.

AÑO DE 1883.—NUM. I.

SE RECIBEN AVISOS

EN ESTE SEMANARIO

Y EN LA CUBIERTA DEL MISMO

A PRECIOS DE TARIFA.

## LA LEYENDA DEL BOSQUE.

DEDICADA A MI QUERIDA AMIGA  
LA SEÑA M. B.\*

Si el espíritu pudiese abarcar de una sola mirada todo lo que hay en el mundo de lo intangible, la poesía dejaría de existir. ¡Oh deliciosa irradiación que sumerges tus almas purísimas en el éter impalpable de lo misterioso! — Aspórtame á la selva y dirás otra vez ¡qué recitan las hojas cuando son movidas por el terral? qué susurran qué rumor es ese que percibo como el aleteo de aves que se levantan!

Y tú, María, mi amiga del corazón, escucha lo que dicen los bosques:

I

EL BOSQUE Á LAS FLORES.  
Mirad; En aquella deliciosa casita rodeada de árboles bondadosos vive Amira.

"Exhalad suaves esencias, nardos y jazmínes porque la virgen despertó."

Yo la he visto crecer desde que era niña; luego llegó la primavera, y la niña, el otoño, se transformó en delicada flor.

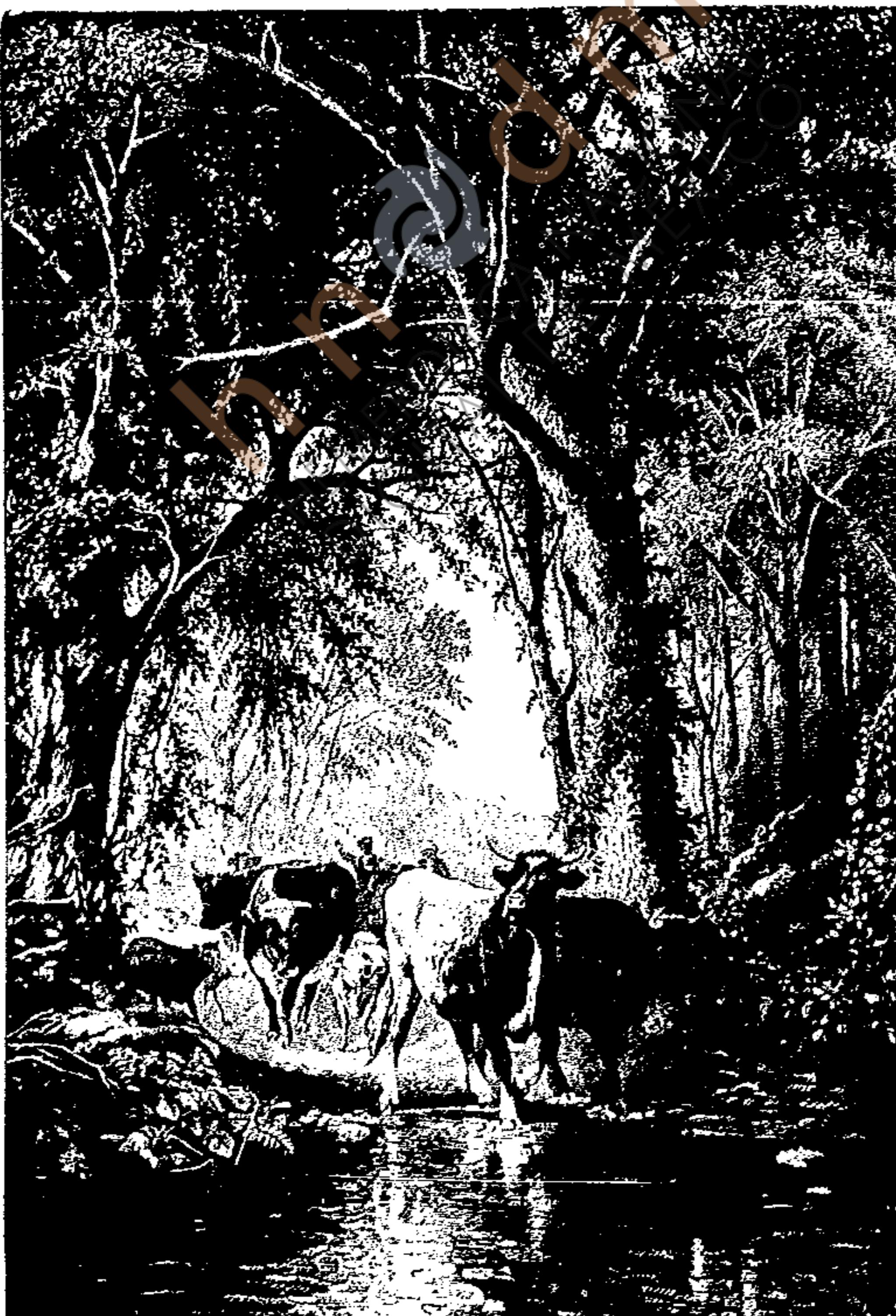
ADMINISTRACION,

CALLE DE LA MONEDA NUM. 4.

APARTADO DE CORREO NUM. 333.

veces al piano las emociones que comovían dulcemente su ánimo; en estos momentos ¡qué dulce ternura revelaban sus ojos medio dormidos al arrullo de aquellas notas, ora tranquilas como las aguas que corren á través de solitarias campiñas, ora agitadas como el rumor de las hojas movidas por el aura de estío.

Después, cuando las tortolas regresaban al nido, cuando corrían á Occidente ligeras gasas de vapores, y las flores se adormecían soñolientas, Amira bajaba á su jardín y discurría por sus calles mas apartadas y secretas, donde llegaban más tibios los rayos del sol moribundo; y allí, aspirando la vida de una vegetación lezana, se sentía como transportada á un mundo de felicidad eterna, y las flores tenían para ella esencias embriagadoras, y el susurro del viento traía voces que recibían para su oído tiernas elegías, estrofas inefables, y coros de ángeles agitaban sus



LA CAIDA DE LA TARDE.

"Vestidos de verdura, árboles de la selva, porque la primavera viene y la virgen despertó."

Siempre melancólica trasladaba algunas

líras de oro entre el ramage umbrío,

"Alados céfros, arrallad con vuestros más blandos sueños el sueño de la virgen, porque la virgen sueña."