

pero en él no luce solamente como una de tantas estrellas que reparten suave luz, sino como un luciente meteoro que debe señalar una época.

Angela Lozano apartándose del camino seguido hasta hoy por la mayor parte de nuestros escritores ni ha comenzado haciendo versos al Divino Jesus, ni al rizo de Anastasio ó Sinforoso; por el contrario, comprendiendo que ante la poetisa está la bella naturaleza, ha seguido el camino de los Eichendorff, Geibel, Heine, Kallersleben y Hölty cantando á la naturaleza y sus primores. Justo es por lo tanto que los amantes de la poesia descriptiva, tan poco cultivada entre nosotros añadamos esta flor á la corona de triunfo de la joven escritora, de quien con gusto seremos los publicistas si alguna vez nos honra con sus composiciones.

El «Eco de Ambos Mundos.»

Damos gracias á este colega por haber anunciado ayer nuestra pobre publicacion.

So decia que el *Eco* iba á dejar de publicarse y seria Kristina, pues acaso sin él nos llegaría la época de las posadas, en que el galante Julius nos dá las crónicas de las elegantes veladas de Célestino Diaz, quien por el interes de agrandar á sus amigos sin que estos le ayuden con medio real, hace espléndidas *jornadas* hasta el punto de que ya mero iba el año pasado á esas tertulias el mismísimo Sr. D. Sebastian á quien tampoco se le hubiera cobrado nada.

El nuevo congreso.

El Sr. D. Sebastian Lerdo de Tejada tendrá la fortuna, de ver pronto sentados en las curules del congreso á sus mas caros amigos, á quienes la inteligencia del pueblo ha sabido entresear de la multitud. Hecho tan singular desmiente aquella máxima de la Rochefoucauld que no pudiendo traducirla dejamos en el idioma en que fué escrita:

Les rois font des hommes comme des pièces de monnaie: ils les font valoir ce qu' ils veulent, et l'on es forcé de les recevoir selon leur cours, et non pas selon leur véritable prix.

Pero todo eso pasó en tiempo de los reyes, y hoy el pueblo, el soberano pueblo elige libremente como lo prueba el nuevo congreso.

El regidor Zapain.

Cuéntase que este señor ha regula-

do á su muy querido compañero y fino amigo el Sr. D. Agustin del Rio, un tratado sobre el arte de hacer el pan. Se añade que el Sr. del Rio va á obsequiar á su compañero y fino amigo con un banquete en que se comerá el pan de nueva elaboracion.

Mucho nos complacemos en ver entre los miembros del ayuntamiento esta fraternal armonia.

La Sra. D^a Dolores Lozano.

Sabemos que esta apreciable dama que en México vive en la calle de Jesus núm. 3 y en S. Juanico en la casa que lleva el apellido arriba dicho de su finado esposo, atacada de una peligrosa enfermedad ha dejado ó cedido 37,000 pesos á las doncellas pobres para que no se vean forzadas á sacrificar su virginidad en el estado del matrimonio-

Encargamos á las doncellas pobres y á sus madres ó personas bajo cuyo amparo vivan, curren sin pérdida de tiempo á besar la mano bien lachora de la noble dama que quiere con esto, á la vez que desprenderse humildemente de una parte de su caudal, socorrer por otra á las inocentes doncellas.

D. José Joaquín Moreno.

El activo empresario del teatro principal que tanto se afama por agrandar al público, ha introducido una nueva mejora en su animada escena.

Casi todas las noches de espectáculo los actores cantan unas coplas de su propia cosecha, en que con el mayor chiste se alude á algunos de los concurrentes diciendo con original gracia que fulano es contrabandista ó ladrón, que es ambicioso ó que es caballo; á los diputados se les dice que relinchan; á las lindas damas de los palcos que son unas visiones que se pintan; despues de esto las actrices enseñan las mas lindas piernas del mundo, dicen sus versitos verdes y el público aplaude muy contento.

Lorenzo Elizaga.

El chispeante escritor del *Correo del Comercio*, censura que en el teatro principal no se permitan las aluciones personales; Lorenzo tiene razon que le sobra; estamos en una época de libertad; debajo los tiranos! los usos y en consecuencia el calendario de 1,873 proscriben la previa censura.

Que se grite que se diga cuanto se quiera; la constitucion dice que la expresion de las ideas es libre.

La limpia de ciudad.

Todos los periódicos dicen que este ramo del municipio no está precisamente á la altura de las exigencias de nuestra gran ciudad. Los encargados de las basuras tienen el mayor empeño en eliminarlas de las calles y diariamente el uno escribe un *Boletín* y el otro un poema alemán probando que todo en este mundo es basura y que en consecuencia es imposible limpiar á la gran Tenochtitlan, donde el fango, el lodo y la inmundicia se disputan en todos sentidos la primacia y el mando.

Diputados.

Segun nuestro colega el *Federalista* han sido electos diputados al Congreso de la Union, los CC. D. Patricio Nicoli, D. Alfredo Chavero, D. Eduardo Arteaga y D. Guillermo Prieto. Lo selebramos sinceramente, por que algunos malquerientes de tan apreciabies personas, decian que habian naufragado en el mar electoral.

Al Diario Oficial.

Hace unos cuantos meses que el Sr. Gomez Perez prometió por medio del colega oficial, que se pensaba en pagar á los tenedores de billetes de la loteria de Guadalupe.

Como estamos un poco empolvados pedimos al *Diario* noticia sobre ese pago llevado á cabo sin duda alguna por el activo y probo Sr. Gomez Perez.

A la Voz de México.

No sabemos si los apreciables redactores de este colega, se han aperebido de que en la calle de las Escalerillas hay atarrea, razon en nuestro concepto, por la que los carros nocturnos no pasan. Sin embargo, puesto que la *Voz* está instalada en dicha calle, la limpia de tenerlo presente y mandar sus carros para recoger las inmundicias de que con razon se queja nuestro querido colega.

Crónica escandalosa.

Varios jóvenes de lo mas florido de nuestra sociedad, habian establecido en la calle de Venero núm. 21 una agencia de efectos para la que el Sr. Montiel les pidió sucesen la correspondiente patente.

Estos jóvenes, que desde la modesta *leonera* (segun ellos llaman á ciertos cuartos pequeños y elegantes) subian á dar culto á la diosa nacida del fondo del mar, hasta llegarle á edificar, digá-