

ca, costumbres, modas.—6<sup>a</sup>, Retratos, vistas y piezas de música litografiadas.

El editor propietario del REPERTORIO PINTORESCO, es nuestro apreciable compatriota D. José Dolores Espinosa y Rendon, á quien pertenece todo el mérito que esta publicacion puede tener en cuanto al lujo y la elegancia de la edicion, por el delicado esmero que como artista va á desplegar en los dibujos de litografia, y por los costosos sacrificios que como editor le ha hecho impender su generoso entusiasmo para conseguir una ejecucion de buen gusto en todo lo material de la obra. Y el mérito de nuestro editor en tanto mas se realza, en cuanto que todos saben, que en nuestro país, una empresa como ésta no puede en manera alguna intentarse con pretensiones de lucro, sino tan solo llevados de un espíritu de verdadero patriotismo.

Nos lisonjéamos, pues, que si la obra que ahora emprendemos contando con el necesario auxilio de nuestros correductores, es aceptada por el público no solo con indulgencia, sino tambien con proteccion decidida, la Divina Providencia hará, así lo esperamos, que esta obra corresponda con nuestros mas ardientes deseos en pró del perfeccionamiento social de nuestro pueblo.

Mérida, agosto de 1861.

CRESCENCIO CARRILLO,  
Pbro.

