

para acopiar el material necesario á la reparación del edificio; y el Tribunal libró contra el Factor la orden correspondiente.

En Mayo 25 los Arquitectos D. Joaquín de Heredia y D. Agustín Paz comisionados por el Tribunal para hacer el presupuesto de las reparaciones del edificio lo presentaron, ascendiendo á la cantidad de 400,000 pesos.

Pasaron los años sin que se tomara alguna determinación y en el año de 1830 tuvieron principio varios desplomes, algunas grandes cuarteaduras y fuertes crujidos, que alarmaron no sólo á sus habitantes sino á los de las casas vecinas, hasta el punto de que se promoviesen gestiones judiciales para el remedio, solicitándose indemnizaciones, por el perjuicio sufrido, y por el que pudiera ocasionarse en lo sucesivo.

En tales circunstancias hizo propuestas el Arquitecto Mr. Antonio Villard para hacer las reparaciones indispensables, conservando la disposición que tenía el edificio.

El presupuesto presentado ascendía á 97435 pesos y pedida la aprobación al gobierno por la Junta del establecimiento, dejó á ésta que tomara la resolución conveniente como encargada directamente de atender á la conservación del Seminario. La Junta dispuso el gasto y las obras fueron emprendidas prolongando la existencia del edificio.

Aunque se carezca de datos respecto en qué consistieron las diversas obras del presupuesto; por el plano que que más tarde, en 1841, fué publicado, se notan los contrafuertes de los patios de química y de gimnasia para contrarrestar el desplome de varias paredes.

Con motivo de la obra emprendida por Villard se tomó en arrendamiento la casa núm. 12 de la 1ª calle de San Francisco ó sea el Hotel Iturbide para que no se interrumpieran los cursos del Seminario; y se dispuso que en 7 de Enero de 1834 se abrieran las clases otra vez en el edificio de San Andrés, que estaba en obra.

En 16 de Octubre de 1836 el director del Seminario pidió se autorizara el gasto de 7,840 pesos que según el presupuesto del Arquitecto Villard importaban las tres rejas de fierro de la fachada, los alambrados de la linternilla y la decoración interior de la cúpula de la escalera: esta fué decorada con bellas pinturas al temple de claro y oscuro, ejecutadas por el maestro Mr. Juan Prantl.

En el año de 1837 se consultó el gasto de 1,400 pesos para reparar el Salón de Actos.

El edificio siguió siendo atendido en todas sus partes; los dormitorios fueron reedificados consultando el gasto de 977 pesos 2 reales en Diciembre de 1839; en Julio 31 de 1840 se pidió autorización para el gasto de 4,338 pesos

tres reales que presupuestó el Arquitecto Villard, de la escalera y otras obras necesarias en el observatorio Astronómico.

En Enero 19 de 1842, el director del establecimiento pidió autorización para el gasto de 467 pesos tres reales con objeto de reparar los perjuicios causados por las balas en la revolución de Septiembre.

Desde la terminación del edificio de Minería los balcones tenían barandales provisionales de madera, y hasta Enero de 1854 se empezaron á sustituir por los actuales de fierro.

Posteriormente se ha seguido atendiendo el edificio por el gobierno, quien ha quedado encargado directamente de él al haber sido suprimido el Tribunal de Minería y después la Junta del establecimiento para quedar conforme á la ley de Instrucción Pública y su reglamento á cargo del Ministerio de este ramo la enseñanza impartida en la Escuela N. de Ingenieros, que vino á sustituir al antiguo Seminario ó Colegio de Minería.

Entre las obras llevadas á cabo por el Ministerio, una de ellas fué la reposición de la bóveda de la escalera por la actual de cerchas de fierro, proyectada y dirigida por los Arquitectos D. Eleuterio Mendez y D. Emilio Dondé.

Instalado en parte del edificio el Ministerio de Fomento en 1877 en el lado Oriente, se emprendieron allí obras de consideración. La parte del Poniente, en el entresuelo, fué ocupada por una escuela primaria superior de Niñas y otra parte por la Sociedad Agrícola. La escuela primaria fué trasladada á otro local, y el que dejaba fué ocupado por la Escuela N. de Jurisprudencia mientras se construía su nuevo edificio de la calle de San Ildefonso.

Nuevas obras se hicieron en el referido entresuelo y bajos del lado Poniente y también en el fondo y lado Sur.

En Agosto de 1902 el Sr. Haghenbeck hizo presente al gobierno, que tenía que demoler su casa núm. 4 del Callejón de la Condesa y como la pared de la escuela de Ingenieros estaba desplomada hacia su casa pedía se asegurara dicha pared por el riesgo que presentaba.

El director de la escuela comisionó al Ing. D. Luis Salazar, encargado de la reparación y conservación de la escuela, quien opinó levantar una pared de arrimo de 0.<sup>m</sup>80 á 1.<sup>m</sup>00 de espesor en la base y presentó un presupuesto de \$9,385.75 NUEVE MIL TRESCIENTOS OCHENTA Y CINCO PESOS SETENTA Y CINCO CENTAVOS. Y agregando el 10% de honorarios al Ingeniero, ascendió á (\$10,324.32) DIEZ MIL TRESCIENTOS VENTICUATRO PESOS TREINTA Y DOS CENTAVOS. En este presupuesto estaba comprendido el precio de 42.18 metros cuadrados de terreno, que se iba á ocupar, que calculado á razón de (\$45) CUARENTA Y CINCO

PESOS el metro cuadrado hacían (\$1898.10) MIL OCHOCIENTOS NOVENTA Y OCHO PESOS DIEZ CENTAVOS.

El Ministerio de Hacienda pagó al Sr. Haghenbeck 31.2 metros cuadrados á razón de (150.00) CIENTO CINCUENTA PESOS metro cuadrado y aprobado el presupuesto presentado se construyó, la referida pared de arrimo.

Como hacia yo notar antes, es increíble el aumento que ha tenido el valor del terreno en que está construído el Palacio de Minería: de \$2.85 precio del metro cuadrado cuando se compraron las antiguas casas de Nilpantongo, ya en 1830, valía \$6.23 y en 1902 se pagaba el terreno adyacente á \$150.00, casi 75 veces más, en un siglo, y ese terreno que con todo lo construído se compró en \$30,000 vale solo él, en la actualidad (\$1.120,000.00) UN MILON CIENTO VEINTE MIL PESOS.

En el año de 1841 publicó el Sr. D. José M. Castera, Secretario de la Junta de Fomento y Administrativa de Minería en el periódico "El Mosaico Mexicano," un artículo sobre el Colegio, tan importante, que el Director consultó en Agosto 23 de aquel año el gasto de \$100 para comprar 200 ejemplares de los números 7 y 8 de dicho periódico para repartirlo á las Diputaciones, Apoderados y otras personas.

El Sr. Castera se ocupó de narrar la historia del Colegio y las vicisitudes porque había pasado, é hizo una descripción del edificio refiriéndose al plano que le facilitó el Arquitecto D. Antonio Villard y que acompañó á este informe, descripción por mil motivos interesante y de la que paso á hacer un extracto, siempre con referencia á dicho plano en que con letras están marcados los diversos departamentos.

A. Vestíbulo.—B. Patio Principal.—C. D. Departamento del Laboratorio.—E. F. Patios.—G. Patio.—H. Despensa.—I. Cocina.—L. Refectorio.—M. Corredor.—N. Patio. O. Bodega.—P. Patio.—Q. Patio.—R. S. Zaguán y escalera.—T. Accesorias. V. Escalera principal.—*Entresuelo*. Al Sur del patio E. dormitorio y cinco piezas, otras cinco y una sala con columnas y pilastras, que sostienen el piso del Salón de Actos en los lados Norte y Oriente del patio C. Había dos viviendas en el Callejón de Betlemitas compuestas de seis ó siete piezas cada una, cuarto bajo y cabailleriza; otra semejante en la calle de San Andrés y una pequeña en el Callejón de la Condesa. *Piso principal*. En el primer patio P. en el lado que ve al Oriente, en la fachada y en la crujía del Callejón de la Condesa y el corredor que está sobre el pasillo bajo M. están las clases, dos corredores sobre los patios N. y P. y la escalera para la azotea. Junto al corredor M. hacia el patio E. hay un salón de clase y el gabinete de despacho del director. Sobre