

En dos palabras diré á Uds. Sres. redacciones, lo que puede haber sobre el particular.

Yo no tengo noticia de que esto caso haya ocurrido (la venta de los burros, no obstante la presentación del pase), por lo que me aproximo á creer que solo pasó en la imaginación de algun individuo de buen humor.

Yo he consultado mi conciencia, y esta me dice que en el tiempo que hago estar al frente de esta Admon. no he obrado mal; registro mi memoria, y no hallo que pueda tener relación con el párrafo que contesto, si no lo siguiente, aunque sin la venta de los burros.

Habiendo costado de seis semanas me denunciaron el cargamento de una cera que habian propuesto para su venta los conductores, en las tiendas de esta población, sin presentarse á esta oficina, no obstante haber descargado dentro de la misma población, incurriendo en las penas del fraude....

A cargo de Uds. y del público dejo el juicio de mi conducta, advirtiéndole que solamente cobré los derechos señalados.

Soy de Ustedes atento servidor Q.B.

S. M. A. Ramero.

Porque la noche siempre simboliza mi sufrir y mi sufrir me amara, si en tanto se levanta, redujera los rayos á cenizas en medio de violentos huracanes!

Más la amara, si en negro torbellino á es a mundo en la nada sepulcra, marcando el "hasta aquí" de su camino; y siendo la mensajera del Dios ino tus maldades nefandas castiga al

.....
.....
.....
.....
.....

Ven poli ubelio! cargada de tormente, ven á alentarme en mi febril desmayo; ven, y que mi alma tu presencia sienta, porque contigo nada le amedrenta, nada, ni el soplo destructor del rayo!

Tú, que entro sombras cabalgando vienes y ves a mi alma entre la sombra hundida, ven á inspirarme ese poder que tienes, tú cuya marcha nunca la d'ienes, ya que tan negra como tú es mi vida.

R. Montalvan.

VARIEDADES.

A LA NOCHE.

(Lirica.)

Llega el trocho triste y silencioso
rollando del misterio y de la calma;
y cuando todo en mí quietud reposa
siente en mi pecho la eterna loza
que guarda allí en lo íntimo de mi alma.

Entonces no solo he puro la tristeza
Otras habita que como yo, sus penas
lleva en sí misma, e inabita en la cabeza,
de la vida y de la vida de la vida
y ante el peso fatal de sus cadenas.

Y es la noche quien mira su agonía,
y la que cubre su perpetuo llanto;
porque el dolor huyendo de la orgía,
nunca tomó por confidente al día;
que el día se burla de su atroz quebranto.

La noche busca y en su sombra oscura,
quiere en el hogar, sus aflicciones;
y de sus miembros busca la espesura
por no perder su llanto á la torura
de este mundo mentado de ilusiones.

No amo la noche, porque sufro y peno.
Y la amo más, venida entre las nieblas;
y por eso al venir, casi sereno
al apartar del mal el cruel veneno,
bendigo, sí, en manto de tinieblas.

LA UNION ES LA FUERZA.

(Fábula.)

Un labrador que queria
llevar un carro al mercado,
meó un asno que tenía,
mas tirarlo no podía,
que era el carro muy pesado.

Quitó el asno y enganchó
una mula en su lugar,
pero nada consiguió
pues por mucho que tiró
la mula no pudo andar.

El labrador con mal gusto,
meó un caballo muy fuerte,
mas nada logró en sus esfuerzos,
por que de la misma esdrújula
quedo clavado en su puesto.

El hombre, desesperado,
en vez del caballo, meó
un buey que estaba al arado,
y aunque mucho le amó,
el carro siguió enollado.

Tuvo al fin un pensamiento
y lo ejecutó al instante:
enganchó mula, jumento,
caballo y buey, y al momento
el carro marchó adelante.

Ese carro es la
las distintas...