



## INTRODUCCION.

*EN el Prospecto que hemos circulado á nuestros suscritores foráneos y de esta capital, manifestamos cuáles eran los objetos que debia llenar una Revista y los elementos con que contábamos para lograr, hasta donde fuese posible, una mejora en el periódico. Poco tenemos que añadir ya á lo que entonces dijimos; y al presentar al público nuestro primer número, no podemos menos de experimentar un vivo y profundo sentimiento de gratitud.*

*Luego que hemos anunciado la continuacion del Museo, bajo el nombre de REVISTA, multitud de personas nos han ofrecido su cooperacion, y hemos tenido el placer de encontrarnos de nuevo, al comenzar nuestros trabajos literarios, en medio de aquel círculo de amigos generosos é ilustrados que contribuyeron á que el Museo Mexicano tuviera una popularidad que sin duda no hubiera gozado con nuestros esfuerzos aislados.*

*En este cuaderno van insertas hermosas composiciones poéticas de los Sres. Escalante y Rivero. Tenemos para los siguientes números otras de varios de los jóvenes de Veracruz, así como artículos de costumbres, que irán, si es posible, ilustrados con estampas litográficas.*

*Varias personas de saber y respeto nos han ofrecido su cooperación; así es, que las antigüedades, las bellas artes y las ciencias no quedarán olvidadas; y al menos podrémos dar noticia de los nuevos adelantos que hacen las naciones modernas en estos ramos, y aclimatarlos, por decirlo así, hasta donde sea dable en nuestro país.*

*Los lectores notarán acaso, por las demas materias que contiene este cuaderno, que nuestro plan es que en cada número haya variedad, para evitar el fastidio y la monotonía que resulta cuando se escriben artículos de un mismo género, aunque sean de bastante utilidad. Bajo el título de MEJORAS MORALES Y MATERIALES, trataremos asuntos del mas grande interes para la civilizacion de la República; como por ejemplo, la educacion primaria y secundaria, que es la base sobre que debe apoyarse la paz y el bienestar de la nacion, así*

BIBLIOTECA NACIONAL

MEXICO